

С. СОМ

КАТАКОМБНЫЙ МЭЙНСТРИМ,
КНИГА ЧЕТВЁРТАЯ:

КАМНИ ВНЕ ВРЕМЕНИ
И ПРОСТРАНСТВА



ОГЛАВЛЕНИЕ:

ВРЕМЯ

Объяснение

Частный некролог

Каунас

Эмиграция

Газетное возвращение

Несостоявшиеся поминки

Зелёный и Крыса, Колокольчик и Клетчатый

Мастер Дима

Частный мартиролог

Притоки одиночества

Высшая математика

Правда о Ебазаре

Солнечная Система

Никитские хроники

ПРОСТРАНСТВО

И свет, и тьма у нас едины

Приблизительный реестр

КАМНИ

О, безумное искусство телесъёмки...

Борзо писание...

Быки и юпитеры

Обыкновенный росизм

Светлое дополнение

Но мы-то знаем, какая власть...

Фотопамять

Констатация

СОДЕРЖАНИЕ:

ПРОСТРАНСТВО	4
И свет, и тьма у нас едины	4
Приблизительный реестр	73

ПРОСТРАНСТВО

И СВЕТ, И ТЬМА У НАС ЕДИНЫ

“И собрали мы сторонников – рифмы, кисти и мелодии...”
: Ю. И. Визбор

Здесь я представлю несколько фрагментов из того, что было создано в Никитском Кругу и имеет прямое отношение к Миру Подземли. А то получается не вполне уважительно по отношению к Читателю: наговорил (и написал) массу слов о доминанте Творческого Начала в нашей подземной жизни — предъявил же один злопыхательский пасквиль... <“Ну, два...” Или ‘два-с-половиной’. И пригоршню нечаянных строф с достаточно скромными фото и граффити. >

– что ж: процитирую ещё кое-что из никитского спелео-арта.

Это не “избранные произведения” (в том смысле, что не лучшие) — ибо творчество и спорт описываются разными категориями: что мило-пригоже одному, может вызвать понятную судорогу¹ у иного.

Поскольку различные грани никитского спелеотворчества сейчас представлены на сайтах <http://www.speleo.ru/>, <http://speleoastronomy.org/>, <http://www.podzemlya.ru/index.htm>, <http://artspeleo.narod.ru/A1/a1.htm>, <http://www.horizonts.narod.ru/index.html>, <http://soumgan.com/works.php> и <http://sova.rsh.ru/>,² здесь я приведу лишь небольшую случайную выборку.³

И продемонстрирую графические фрагменты из выпускавшихся в Никитском Кругу с 1975 года маразматок — при полном, конечно, осознании весьма печального факта: рисунок (да и текст), вырванный из органично его включающего композиционного поля газеты <что сама по себе — порождение конкретного Времени, События, Дня> — не более, чем осколки мозаичного

¹ Варианты: “творческий блёв”, “интеллектуальный ступор”, “мигрень”, “движение к пистолету” — добавить по вкусу.

² Следует понимать, что и это “представление” весьма не полно — на 2010 год оно охватывает не более 10 % созданного в Никитском Кругу даже на спелеотемах. Иные стороны никитского творчества я представляю в тетралогии «Четыре Действия».

³ Графика: Данилов Иван [Хмырь], Сергей Вальков [Лещина], Юра Ки-рин [Кирин], Карел и Франта [наши чешские друзья-спелестологи], Виноградова Татьяна [Ведьма], Богданов Женя [Кис] “и на распасе скромный автор этих строк”; проза — автор и группа “УМ” (кроме специально оговорённых случаев); фотоплакаты — Модем и Кошка [“Сова”, НК].

панно.

: *Любоваться лучше целым.* “И всё ж” —

СТАРИННАЯ СПЕЛЕСТОЛОГИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

/ никитское бессознательное соавторство /

Встречайте нас цветами и овациями —

В пещеру мы пробили новый вход:

Мы прокопались сквозь канализацию,

Мы просочились сквозь водопровод!

Пускай туристы тыкают в нас пальцами

И КСС проходу не даёт —

А мы в пещеру сквозь канализацию,

А мы в пещеру — сквозь водопровод!

Плевать, что кое-кто завяз в субстанции

И дух от нас загадочный идёт —

А мы под землю — сквозь канализацию,

А мы под землю — сквозь водопровод!

И пусть жена читает нам нотации

И мама не пускает нас в поход —

А мы в Никиты — сквозь канализацию,

А мы в Никиты — сквозь водопровод!

Пошлём подальше мы цивилизацию,

И празднично ликующий народ —

Вперёд, под землю, сквозь канализацию!

Вперёд, в пещеры — сквозь водопровод!!

А если вдруг товарищ твой в прострации —

Его колбасит тел водоворот,—

Мы на подмогу сквозь канализацию,

А мы на помощь — сквозь водопровод!

Когда ж объявят нам мобилизацию,

Пошлют в последний ядерный поход —

МЫ ВСЕ ПОД ЗЕМЛЮ СКВОЗЬ КАНАЛИЗАЦИЮ,

МЫ В КАТАКОМБЫ — СКВОЗЬ ВОДОПРОВОД!!!

Встречайте нас цветами и овациями —

В Системе мы отрыли новый грот:

Мы продолбились сквозь канализацию

И простучались сквозь водопровод!!!



12 ЗАПОВЕДЕЙ СПЕЛЕСТОЛОГА:

- 1) Помни: конец света может наступить и в одном отдельно взятом гроте.
- 2) Не ходи в шкурниках во весь рост свой!
- 3) Не возруби крепь – опору господню!
- 4) Не возжелай примуса, спальника, пенки, света, ближнего своего, – как и самого себя.
- 5) Не перелюбодействуй!
- 6) Помни, что легче новому русскому просочиться через самый крутой шкурник, чем нищему обзавестись петцелевской снарягой!
- 7) Рой ширше, свети дальше, крепи твёрже, кричи тише, гадь меньше!
- 8) Входи в систему и выходи из неё в строгом соответствии со своими записями в Журнале!
- 9) Неси свет своего налобника глюкам и чайникам гордо, со знанием дела и с некоторой оторопью — но без дрожи в коленках!!!

10) Помни, что лучше перепеть, чем недопить; лучше закусить, чем недопить – и лучше переспать, чем пересрать.

11) Береги додиков – они даруют нам радость незапланированного посещения пещеры!

12) Знай: добрый спасатель \equiv мёртвый спасатель!!!



СЛОВАРЬ НЕКРЕПКИХ СПЕЦИФИЧЕСКИХ СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ В ЛЮБОМ СПЕЛЕОТЕКСТЕ:

ВХОД – с некоторыми исключениями и сомнениями тоже самое, что *ВЫХОД*.

ЧАЙНИК – а) спелеолог бездумного реагирования; б) любитель чайной церемонии, предпочитающий её любому иному виду подземной деятельности.

ЧАЙНИК ЗАВАЛОЧНЫЙ – см. *ДОДИК*.

ЧИЧАКА – разнузданный неофит.

СПАСАТЕЛЬ – спелеолог-теоретик.

ДОДИК – спелеолог-практик одноразового использования.

СПАСЫ – достойный способ отдохнуть от работы под землёй.

ТОП'ОР – приближение команды, состоящей, как минимум, из одного чайника или чичаки.

ПРОХОДКА – весёлое гуляние по Системе без смысла и отдыха, но с неведомо-познавательной целью.

КРОТ – землеройный проходческий снаряд, которого часто не хватает спелеологам для установления очередного мирового рекорда; спелестологам – для дальнейшего изучения ими же создаваемой Системы.

ШКУРОДЁР – крайне узкое место на траектории твоего движения в Системе, обходить которое считается неэтичным. (Также см. *“ШКУРНИК”*)

СТРИПТИЗ – прохождение шкуродёра чайником в казённом комбезе.

ПЕЩЕРИСТОЕ ТЕЛО – додик.

ТРАНС – не состояние души, а транспортный мешок, длительное общение с которым в узком шкуродёре способно привести к означенному состоянию.

ПБЛ (ПОДЗЕМНЫЙ БАЗОВЫЙ ЛАГЕРЬ) – место жизни под землёй. С точки зрения чайника, нечто среднее меж идиллической ссылкой в Шушенское и психушкой семидесятых.

ЗАМОК – кодовый камень, держащий на себе свод в гроте; открывается на волшебное слово или прикосновение чайника.

“РОЗЕТСКИЙ КАМЕНЬ” – булыган с парой соответствующих дырочек, в которые неожиданно забредший под землю хакер тут же пытается включить сетевой шнур компьютера (а новый русский – мобилу на подзарядку).

РАЗБОРКА – выяснение причин отказа снаряжения (начальная фаза любого ремонта).

СБОРКА – одна из завершающих фаз ремонта; оставляет после себя кучу лишних деталей.

СТРЕЛКА – распространённая в шестидесятые годы собачья кличка.

“ЗАБИТЬ СТРЕЛКУ” – питаться местной собачиной.

БЕЛКА – конфеты.

БЕЛОЧКА – ласковое название одной из распространённых спелеоболезней.

ДНЕВНОЙ СВЕТ – жупел спелеолога.

ТЬМА – манок спелеолога.

КАСКА – ночная ваза в экстремальных условиях.

НУЖНИК – в экстремальных условиях проводник, знающий дорогу до выхода.

ПОЛУПРОВОДНИК – спелеолог, знающий дорогу “только туда”.

ОСНОВНЯК – опытный спелеолог.

СВОДНИК – а) спелеолог высокого роста; б) спелеолог-подводник.

КОНОГОН – ничего общего с животным миром; под землёй – налобная осветительная система. Ремонт которой спелеолог часто сопровождает животными выражениями.

ОФОНАРЕТЬ – изменить коногону с фонариком.

КРЕПЬ – чело/члено/битная.

ФОНАРЬ – результат столкновения спелестолога с п.п.

МОЛОТОК – аварийный осветительный прибор индивидуального пользования, работающий на глазных искрах.

ЗАВАЛ – лучший отдых при движении под землёй. Ибо как ни крути, а перемена деятельности.

ПП – вождеденное Продолжение Полости в случае успешного разбора завала. В остальных случаях... < Ну, вы поняли: *Полный Провал* подобного рода деятельности. >

КЛУБЕНЬ – официальный спелеолог.

КАТалитическая ГРЕЛКА – устройство для невиданного обогащения энтропии и увеличения количества больничных листов и травматических справок.

КАРБИДКА – в руках Опытного Спелеолога незаменимый инструмент для гадания о протяжённости человеческой жизни: «Карбидка, карбидка – сколько мне жить осталось?...»

ПРИМУС (Первое Реактивно-Импульсное Многоразовое Устройство Самоубийства) – тоже самое для менее продвинутых чайников.

ГРОТ – Грунтовая (Готовая) Резервация Опьяневших Тел.

ПЛЕКС – Примитивное Леводостающее Едко Коптящее Средство (возможно – что и освещения).

ШКУРНИК (1) – Штрек, Которому Укоротили Размеры Некоторые И Которые...

ШТРЕК – зримая прямая меж двумя одновременно наблюдаемыми гротами.

ШКУРНИК (2) – зримая кривая меж двумя ненаблюдаемыми точками.

ТЕМНОТА – геометрическое (геологическое) множество ненаблюдаемых точек.

СОКРОТИЛОВКА – кратчайшее расстояние меж двумя пунктами под землёй, на преодоление которого сил и времени расходуется в несколько раз больше, чем для движения по *ОБХОДНЯКУ*.

ОБХОДНЯК – неизгладимое противоречие Пространства и Времени.

ПРЯМОЙ МАРШРУТ – кратчайший зигзаг между двумя неравноудалёнными от магазина гротами.

ТУПИК – поворотный момент в гулянии по Системе.

ОТХОДНЯК – выдвигание спелестолога из тупикового шкуродёра ногами вперёд; реже – сопутствующие выражения и состояние после.

ВОЛОК – а) доставка транспортного мешка к месту стоянки; б) закрашивание пещерного воздуха (по аналогии с окрашиванием вод подземной реки) дымом с целью изучения миграции обезумевших от кашля чайников.

СВОЛОЧЬ – спелестолог, главной целью хождения которого под землю является постановка волоков.

КАН – ну, это просто: берём идеально круглую кастрюлю и доставляем её в грот через пару шкурников. То, что из неё получается, и есть КАН: Кастрюля Абсолютно Никитская.

СКАНДАЛ – приготовление пищи под землёй.

БИТВА ПРИ КАНАХ – раздача оной.

ПЛИТА – автоматическое приспособление для приготовления спелеопаштета.

“СЭНДВИЧ ПО-НИКИТСКИ” – “плита, додик, верхняя плита”.

“НАПОЛЕОН” – “плита, глина, додик, глина, спасатель, глина, верхняя плита,– надпись из глины”.

“ЗАВТРАК ТУРИСТА” – рвотное спелеолога.

КИЛЬКА В ТОМАТЕ – тушёнка восьмидесятых.

БОРМОТОЛОГ – спелеодегустатор.

РВАЧ – спелестолог после пьянки.

ДЕВУШКА В ТЕМНОТЕ / примета / – к трагическому несчастью (но, быть может, и счастью) оной; также к: письму, поносу, нервному срыву, исполнительному листу и спасработам.

СПАЛЬНИК – а) любитель поспать; б) творец интима.

ФЛИРТОВАТЬ – просто отогреться.

СТУКАЧ – спелестолог за завалом.

КОЛОТУН – долбящий инструмент; также одно из агрегатных состояний спелеолога.

ЧЕМОДАН – метастабильный ридикюль белого камня.

ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ – задумчивый взгляд чайника к своду с нехорошим блеском в глазах: «а вот этой брахиоподины как раз не хватает в моей коллекции!..»

ДВУЛИКАЯ, БЕЛЫЙ, ШУБИН, МАЛЕНЬКИЙ ЧЁРНЕНЬКИЙ, СПАСОТЯД, ЧАЙНИКИ, ЖРАЧ, СВЕТ, ОБВОДНЁНКА, РЕМОНТ ПРИМУСА, ХОЗЯЙКА МЕДНОЙ ГОРЫ, БЕЛАЯ ГОРЯЧКА – излюбленные темы бесед спелестологов за столом и в процессе ожидания оного.

ДЕТОНАЦИЯ – а) присутствие под землёй чайников-пионеров в количестве, превышающем одну штуку; б) расстройство гитары.

КОРАЛЛИТОВАЯ ЩЕЛЬ – а) самое сволочное образование из всех пещерных красотостей, и самое красивое из всех сволочных; б) зубная боль в коленках, локтевой гемморрой.

ДИФфуЗИЯ – проникновение спелеолога в кораллитовую щель.

КОРРОЗИЯ – состояние после.

САМОХВАТ – репей из околотовходовой растительности (и почему наши входы вечно располагаются не в репьях, так в крапиве???)

РАЗМАЗНЯ – додик, извлечённый из-под крупноглыбового завала.

“БЫЛОЕ И ДОЗЫ” – рассказ Опытного Спелестолога о покорённых им подземных объектах.

ДАМА С СОБАЧКОЙ – Двуликая гонит невменяемого спелестолога в сторону выхода.

ЭВАЛЮЦИЯ – отрезвление невменяемого спелестолога в результате внезапного контакта с Эвой.

ЭВАКУАЦИЯ – выход додика из пещеры путём троекратного призыва Эвы.

ВЫХОД – с некоторыми упущениями и натяжками тоже самое, что ВХОД.



СПЕЛЕОВАЛЬС

/ Ю. Рашковский & С. Сом /

Мы под землю ушли раньше времени —

Но оплакать нас не торопись:

Под землёй люди нашего племени

Лишь сильнее влюбляются в жизнь!

Вам покажется жутко и холодно —

Нас давно уж ничто не страшит:

Согревает нас вечная молодость

Неприкаянной нашей души.

Ваши головы звоном измучает

Тишиною наполненный грот, —

Ну, а мы, под гитару поющие,

Тишину изгоняем на вход.

Тьма пещеры пред вами завесою

Не пускает и шагу пройти,

Только мы под землёй ходим весело:

Сталактиты блестят впереди.

Нам пещера родными полатями

На крутых перевалах судьбы

Обернётся — и ласкою матери

Усыпляет и гасит огни,

Греет нежным дыханием отдыха

Всех: туриста, бродягу-певца —

И от тёплого влажного воздуха

Никогда не черствеют сердца.

Мы под землю ушли раньше времени —

Но оплакать нас не торопись:

Под землёй люди нашего племени

Лишь сильнее влюбляются в жизнь —

— ЛЮДИ НАШЕГО СПЕЛЕОПЛЕМЕНИ

ЛИШЬ СИЛЬНЕЕ ВЛЮБЛЯЮТСЯ В ЖИЗНЬ!



ВЕНОК СОВЕТОВ НАЧИНАЮЩИМ СПЕЛЕСТОЛОГАМ:

Чайник! Люби пещеру – она дарует тебе ни с чем не сравнимую радость общения со спасателями!

Не спускайся под землю, пока не убедишься, что пещера находится перед тобой.

Очутившись в пещере, убедись в наличии отсутствия в ней света, дыма, запаха инертных газов и драгметаллов, а также турникетов и поездов дальнего следования.

“Прежде чем лезть в какой-нибудь шкурник, внимательно подумай: А КАК Я ОТТУДА ВЫЛЕЗУ???” / приписывается Л. Кэрроллу /

Для экстренной остановки во время движения пользуйся кнопкой “ВЫКЛ” своего фонарика.

Никогда не ходи в группе первым или последним: первые, как правило, гибнут под завалами – последние просто теряются.

Заправляя примус неизвестным его создателям горючим, сто раз подумай... Впрочем, поступай, как знаешь.

Не бери с собой консервный нож – иначе забудешь дома консервы.

Угодив под завал, старайся держаться стен: на трупах, откопанных возле стен, физических повреждений как будто меньше.

Узрев впереди свет, не спеши к нему с истошным воплем – вначале разберись, какой это свет: тот или этот.

Если всё-таки остался без света, вызови дежурного спасателя троекратным криком “ЭВА!!!” – после чего постарайся привести себя в порядок: спасателям рано или поздно предъявлять твоё тело родителям.

«Если вы почувствовали запах газа...» – а так же бензина, карбида или H_2S — значит, с обонянием у вас всё в порядке. Теперь быстро делайте ноги.

— ЗАБЛУДИВШИСЬ В ПЕЩЕРЕ, НЕ ТЕРЯЙСЯ!

P.S.: На своих ошибках учатся только дураки и спасатели – а потому читай разные умные книжки по спелестологии вместо того, чтоб соваться в пещеры!



ЧИЧАЙНИЧЬЯ НИКИТСКАЯ

/ Ю. Рашковский /

Первый раз меня *сползли* в Никиты —
 Мало штреков смог я подкоптить,—
 Но намедни мой чердак небритый
 Стал пещерный бред производить:

Началось, как водится, с кровати —
 Свет включили, будят как назло,—
 Я спросонья крикнул Эву-Матерь:
 “Кто зажжёт — задуй, глаза светло!”

И на завтрак сплошь воспоминанья:

Суп пакетный, булка с кофеём...

Так и начались мои страданья —

Бег ассоциаций день за днём,—

РОСТ АССОЦИАЦИЙ ДЕНЬ ЗА ДНЁМ!

Выхожу спросонья на дорогу
 И вдыхаю хладный кислород,—
 А в трамвае вновь полно народу:
 Ну до чего же обжимной народ!

Мой трамвай доехал — твёрдо знаю,

Что меня он пуговиц лишил

Как всегда — но тут же вспоминаю:

Лифт Шагала так же поступил!

Позвонить на улицу я вышел —
 Только двушку стратил задарма:
 Руки лезут с диска вправо, выше —
 Плекс блестит и просится в карман...

Говорит: Прости за беспокойство;

Нет меня — туда-то позвони...

(Сообщать имеет так же свойство,

Где ближайший брат его висит),—

: Что мне делать, братцы, я не знаю —
 Как привести в порядок череп мой,—
 Я сижу без света — отдыхаю —
 Заблудившись в некой обходной:

Я СИЖУ БЕЗ СВЕТА И СКУЧАЮ,

ЗАБЛУДИВШИСЬ НЕ ТО В ЛЕВОЙ,

НЕ ТО В ПРАВОЙ, НЕ ТО В БЛИЖНЕЙ,

НЕ ТО В ДАЛЬНЕЙ

О Т Х О Д Н О Й . . .



ЗЛОВРЕДНЫЕ СПЕЛЕОЗАВЕТЫ

Поскольку – как выяснилось из печальной практики спасработ – давать полезные советы ЗАВЕДОМО ГИБЛОЕ ДЕЛО, после очередного выволакивания из-под земли пары трёхдневных додиков мы решили прибегнуть к оружию противоположного действия: раз спелеозанудам законы подземной безопасности не писаны, если писаны – не читаны, если читаны – не поняты, а коль поняты — то наоборот...

Если вам нужно срочно разобрать непроходимый завал – спрячьте за ним вчера бутылку водки.

Если вам стало жарко в спальнике – влейте в него пару вёдер ледяной водокапной воды!

Если вы вдвоём в спальнике не можете уснуть от холода – опорожните мочевой пузырь: тёплая струя урины подарит вам пару минут, необходимых для засыпания. В случае необходимости смело возобновляйте процесс, и прекрасно выспитесь.

Если вы боитесь проспать нужное время подъёма, а “будильник Абалакова” считаете неприемлемым для себя способом самоконтроля (вследствие, скажем, метеорной дизурии) – ПРЕДЛАГАЕМ НОВЫЙ СПОСОБ “СПЕЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ ТАБЛЕТКИ”: постарайтесь заставить себя проглотить, не разжёвывая, ЧАСЫ С КУКУШКОЙ. **ПРОБУЖДЕНИЕ КАЖДЫЙ ЧАС ГАРАНТИРОВАННО!!!**

Для уменьшения излишней ёмкости кана:

- а) прекратите его мыть до получения требуемого объёма;
- б) ЭКСПРЕСС-МЕТОД ИЛОНЫ ДАВЫДОВОЙ: набросайте в него камней, глины и прочего подножного материала;

в) МЕТОД ГИПНОПЕДИИ: *кан у вас нормальный, нормальный, нормальный...*

г) МЕТОД ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ: займитесь чем-нибудь действительно полезным, а мы перейдём к следующему пункту.

Для увеличения полезного объёма кана до беспредельности просверлите в нём пару дырочек.

Вибрамы перестанут натирать вам пальцы на ногах, если вы их вовремя отрежете.

Если в волоке у вас слезятся глаза – выдавите их. Всё равно они вам больше не понадобятся; кстати, немало сэкономите на свете.

СПЕЛЕОВЗРЫВНИКУ: перед взрывом толовой шашки проткни уши спицей – и взрывная волна станет тебе по барабану.

Капля цианида поможет вашей подружке избавиться от неприятных ощущений во время приступа клаустрофобии.

Чтобы фонарь светил как можно дальше, надо как можно дальше кинуть его.

Чтобы фонарь светил как можно дольше, нужно запустить им в глаз приятеля как можно сильнее.

Чтобы фонарь светил как можно ярче – набейте отсек для батареек смесью бертолетки и магнезии, и положите его в костёр.

ЕСЛИ ФОНАРЬ СВЕТИТ СЛИШКОМ ЯРКО —

а) выньте одну батарейку (не помогло?);

б) выньте вторую батарейку (не помогло?);

в) выньте ВСЕ батарейки (не помогло?);

г) выкрутите лампочку (не помогло?);

д) нажмите, НАКОНЕЦ, “выкл.”! — не помогло?.. Тогда —

е) выждите трое суток (снова не помогло?);

ё) ОТДАЙТЕ ЕГО ЧАЙНИКАМ! — неужели НЕ ПОМОГЛО???

ж) закопайте его в чёрную глину НА ВЫСОТУ 1,5 МЕТРА —

з) разбейте отражатель!

и) ЗАКОПТИТЕ СТЁКЛЫШКО!

й) ХОРОШЕНЬКО ПОМНИТЕ КОРПУС!!

к) РАЗОТРИТЕ КОРПУС МЕЖ ДВУХ ПОДХОДЯЩИХ БУЛЫГАНОВ!!!

л) ОДЕНЬТЕ, НАКОНЕЦ, ЧЁРНЫЕ ОЧКИ!!!!

м-м-м...) ВЫДАВИТЕ ГЛАЗА...

н) П Р О С Н И Т Е С Ь .

/ Если не помогло И ЭТО — вы зря читали наши строки: вам не к нам, а к психиатру... /



ЗАСТРЯВШИМ В НИКИТСКИХ ШКУРОДЁРАХ

/ Старый + Сом /

С подожжённым плексом в кулаке
 Застреваешь глухо в шкурнике
 Хочешь проползти чуть-чуть вперёд
 Но комбез застрял и не даёт

— Плекс погас от твоего дыхания,
 Свод трясёт от твоего стенания,
 И клянёшься без красивых фраз —
 Что в Никитах ты в последний раз.

Так проходит в муках первый час
 А за ним второй – и тут как раз
 Полагаешь ты, что будешь рад
 Если сможешь вынуться назад

— Покряхтев и помечтав чуть-чуть,
 Тронулся обратно в сложный путь –
 Но тебе сегодня не везёт:
 Ход назад такой же, как вперёд.

Так проходит в муках третий час
 Покрываешь матом этот лаз
 И того мерзавца-чудака
 Что загнал сюда твои бока

— Плекс размок от твоего дыхания,
 Надоели вечные страдания, –
 И клянёшься ты своей судьбой,
ЧТО В НИКИТЫ БОЛЬШЕ НИ НОГОЙ!..



НАЙДИТЕ 12 ОТЛИЧИЙ!



РАССУЖДЕНИЕ О ПРИМЕТАХ, ВЕЩАХ И ЯВЛЕНИЯХ, НАБЛЮДАЕМЫХ ПОД ЗЕМЛЁЙ:

*... Если над местом, где стоял примус,
поднимается красивый огненный столб —
значит, примус нуждался в ремонте.*

*... Если из-под плиты торчат ноги —
значит, остальное лежит под плитой.*

*: ПЛИТА ВСЕГДА ПАДАЕТ
СПЕЛЕОЛОГОМ ВНИЗ!..*

ПРИНЦИПЫ ПОДЗЕМНОЙ ОРИЕНТАЦИИ:

- а) Плесень охотнее растёт на крепях и подгулявших спелеологах с северной стороны.
- б) Чем меньше у вас света, тем дальше вы от выхода.
- в) Нужный вам ход — не тот, в который вы свернули.
- г) Лагерь всегда сзади.
- д) Выход тем дальше, чем больше вам хочется до него добраться.
- е) **ДЛЯ ОРИЕНТИРОВАНИЯ ПОД ЗЕМЛЁЙ В ОТСУТСТВИИ КОМПА-**
СА сложите из подходящих камушков солнечные часы; в полдень по имеющимся органам времени посветите на них так, чтобы тень от центрального камня коснулась “12”. Юг сзади, север — впереди вас.

ё) Для выполнения этой задачи в отсутствии органов времени вынесите собранные часы на подходящей плите на поверхность — после чего задача сведётся к хрестоматийной.

О ШКУРНИКАХ:

Сопротивление шкурника есть величина векторная, обратная его проходимости.

Шкурник становится СВЕРХПРОХОДИМЫМ при достижении спелеологом 40° .

Оптимистик: “Каждый пройденный шкурник – последний.”

Пессимистик: “Предыдущий шкурник был гораздо шире...”

Циник: “Развернуться всё равно понадобится в самом узком месте!”

Реалист: “Сколько ни худей, всё равно найдётся шкурник, в котором ты застрянешь; сколько их ни расширай — штрек всё равно ширше!”

О ЧАЙНИКАХ:

а) ОН всё равно заденет этот замок;

б) ОН всё равно застрянет в этом шкуродёре;

в) ОН всё равно заблудится;

г) ОН всё равно найдёт способ сделать э т о неправильно;

д) – я) И ТАК ДАЛЕЕ,

А) – Z) И ТОМУ ПОДОБНОЕ...

О ТРАНСАХ:

Как его ни упаковывай, последняя вещь всё равно не влезет.

Как его ни завязывай, он всё равно развяжется.

Как его ни клади, он всё равно падает лямкой в лужу.

Нужная вещь обязательно лежит на самом дне транса.

Разорвётся же он обязательно над самой непроходимой и обводнённой трещиной.

О КАСКАХ:

Спелеолог: “Именно этих полутора сантиметров мне не хватало до свода!..”

Каска: “А голова всё равно расколется!..”

О ФОНАРЯХ:

Фонарь светит тем лучше, чем меньше обращать на него внимание.

Фонарь светит тем дольше, чем реже на него садиться.

Сколько существует поштучно фонарей – столько и имеется причин их выхода из строя.

О ЛАМПОЧКАХ:

а) Из двух запасных лампочек *другая* всегда светит ярче.

в) Лампочка перегорает только в случае отсутствия запасной.

О БАТАРЕЙКАХ И АККУМУЛЯТОРАХ:

Любая батарейка будет работать в два раза меньше обещанного.

Батарейка в выключенном фонаре садится быстрее.

Старые батарейки и аккумуляторы всегда служат дольше, чем новые.

Чем реже заряжать аккумулятор, тем реже он садится.

Никакой аккумулятор невозможно зарядить до номинальной величины.

О САМОМ СТРАШНОМ ПОД ЗЕМЛЁЙ – О КАРБИДКАХ И ПРИМУСАХ:

- а) Как ни герметизируй карбид, попадание в него воды неизбежно.
- б) Она всё равно засрётся.
- в) Она всё равно взорвётся.
- г) Ни один примус не разгорится, если его разжигать намеренно.
- д) Примус не начнёт нормально работать до тех пор, пока в гроте хоть один человек испытывает муки голода.
- е) Сколько “шмель” ни качай – а “чернобыль” всё равно больше!

ОЧЕНЬ МЯГКО – ОБ АППАРАТУРЕ И ТЕХНИКЕ:

Максимальная потребность во внешнем питании случается во время аварии внешнего питания.

Всё электронное оборудование под землёй выходит из строя при снятом напряжении.

Надёжность любого оборудования обратно пропорциональна вере в его надёжность.

О СПЕЛЕОТОПОСЪЁМКЕ:

- а) Чужая топосъёмка *по определению* – лажа.
- б) Чем точнее составленная тобой карта, тем труднее по ней ориентироваться.
- в) Чем шире и прямее ход, тем больше на нём ошибка.
- г) Один из трёх топосъёмщиков всегда врёт.
- д) Метраж одной рулетки *никогда* не сойдётся с метражом другой.
- е) ПОКАЗАНИЯМ КОМПАСА НИКОГДА НЕЛЬЗЯ ВЕРИТЬ.
- ё) Если перевернуть карту вверх ногами, от этого твоё положение в Системе не изменится.

ж) Скорее Восток сойдётся с Западом, а Север с Югом — чем карта, местность и GPS.

з) Дрейф магнитных полюсов Земли – не столь медленная штука, как представляется некоторым учёным.

и) Очевидный факт: Вселенная не только расширяется, но и сжимается, причём одновременно в разных направлениях и с довольно большой скоростью – что подтверждает любая камеральная работа.

...й) Не бывает плохой топосъёмки – бывают плохие пещеры!

ПРОЧИЕ ДОСАДНЫЕ МЕЛОЧИ:

Бензин всё равно пропитает спальник.

Сигареты и спички, упакованные герметично, сыреют быстрее.

Запасного света обычно требуется тем больше, чем меньше его было взято.

В темноте сигарета с фильтром прикуривается строго со стороны фильтра.

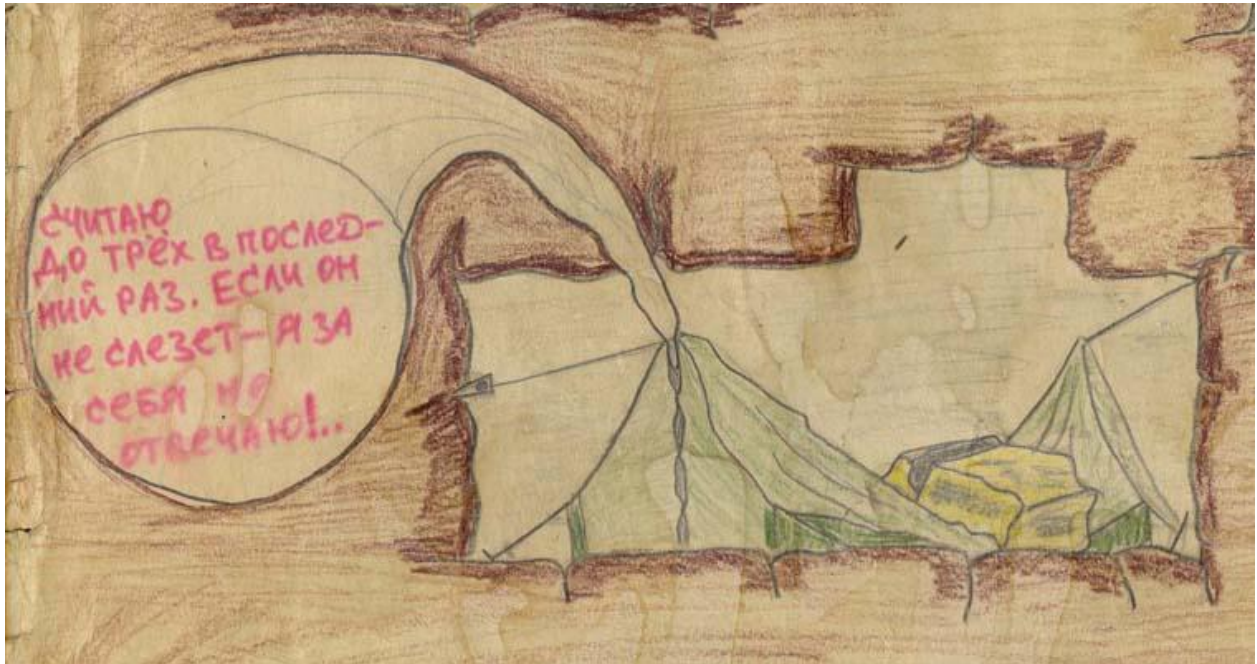
Сигарета с белым фильтром... Вне зависимости от уровня освещённости грота.

Летучая мышь опрокинет свечу в кан с чаем именно тогда, когда во всём гроте ни у кого не окажется спичек.

Если имеется последний аварийный запас махры и не менее последний аварийный запас чайной заварки – по милости Дежурного Чайника махра будет заварена; чай, естественно, пойдёт на самокрутки.

КУРЕВА ВСЁ РАВНО НЕ ХВАТИТ!

И ЧТО БЫ ТЫ НИ УЧИТЫВАЛ — ЖИЗНЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОДКИНЕТ ЧТО-НИБУДЬ НОВЕНЬКОЕ...



ПЕССИМИСТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ

/ Ю. Рашковский /

Сижу я в пещере – не видно ни зги,
Последний мой плекс догорает
Плитой оттапало четверть ноги...
В Никитах и хуже бывает!

Контрольное время прошло стороной –
Сижу, и во тьме наблюдаю
Как глюки сошлись над моей головой
И след их вдали пропадает...

Вдруг свет я увидел – упала вся жуть, –
И вот мне за страхи возмездье:
Спасатель мне на ноги сел отдохнуть,
А был я в Четвёртом Подъезде...



ПРАВИЛА ОРИЕНТАЦИИ В ЛАБИРИНТАХ ДЛЯ ЧАЙНИКОВ
сочинённые будущим Президентом РОСС Сашей Никольским
после первого посещения Никитской Системы:

1. ЗАКОН УНИВЕРСАЛЬНОСТИ:

Выход из лабиринта всегда находится там же, где и вход.

2. ЗАКОН ДОПОЛНИТЕЛЬНОСТИ:

Из любого абсолютно безвыходного положения есть как минимум два выхода — назад и вперёд.

3. ПРАВИЛО ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ:

Любые два противоположных хода лабиринта всегда приводят в тупик, как правило — в один и тот же.

4. ПРАВИЛО ПРАВОЙ РУКИ:

Если, войдя в лабиринт, вы всё время держитесь правой стены, то неизбежно попадёте в такое место, откуда вам уже никогда не выбраться.

5. ПРАВИЛО БУРАВЧИКА:

Если путешествуя по лабиринту вы нашли штопор — значит, до вас здесь кто-то уже был.

6. ЗАКОН СОХРАНЕНИЯ ЭНЕРГИИ:

Если посреди незнакомого лабиринта у вас кончился свет — то тут-то вам и крышка.

7. ПРИНЦИП ДОВЕРИЯ:

Если встреченный в лабиринте абориген показал вам дорогу, то попробуйте последовать его совету – а вдруг он не шутит.

8. ПОПРАВКА К ПРИНЦИПУ ДОВЕРИЯ:

Принцип Доверия не работает, если вам указали дорогу к выходу.

9. АКСИОМА СЧАСТЛИВОГО КОНЦА:

Если вы по ошибке попали к выходу — то это в любом случае означает, что вам крупно повезло.



ВЕРХ/ПРАВО: – Ну рычал он, конечно, страшно. А коногон у него — с вашими и не сравнить!

НИЗ/ЛЕВО: – А ты уверен, что встретился с ним именно в этом штреке?

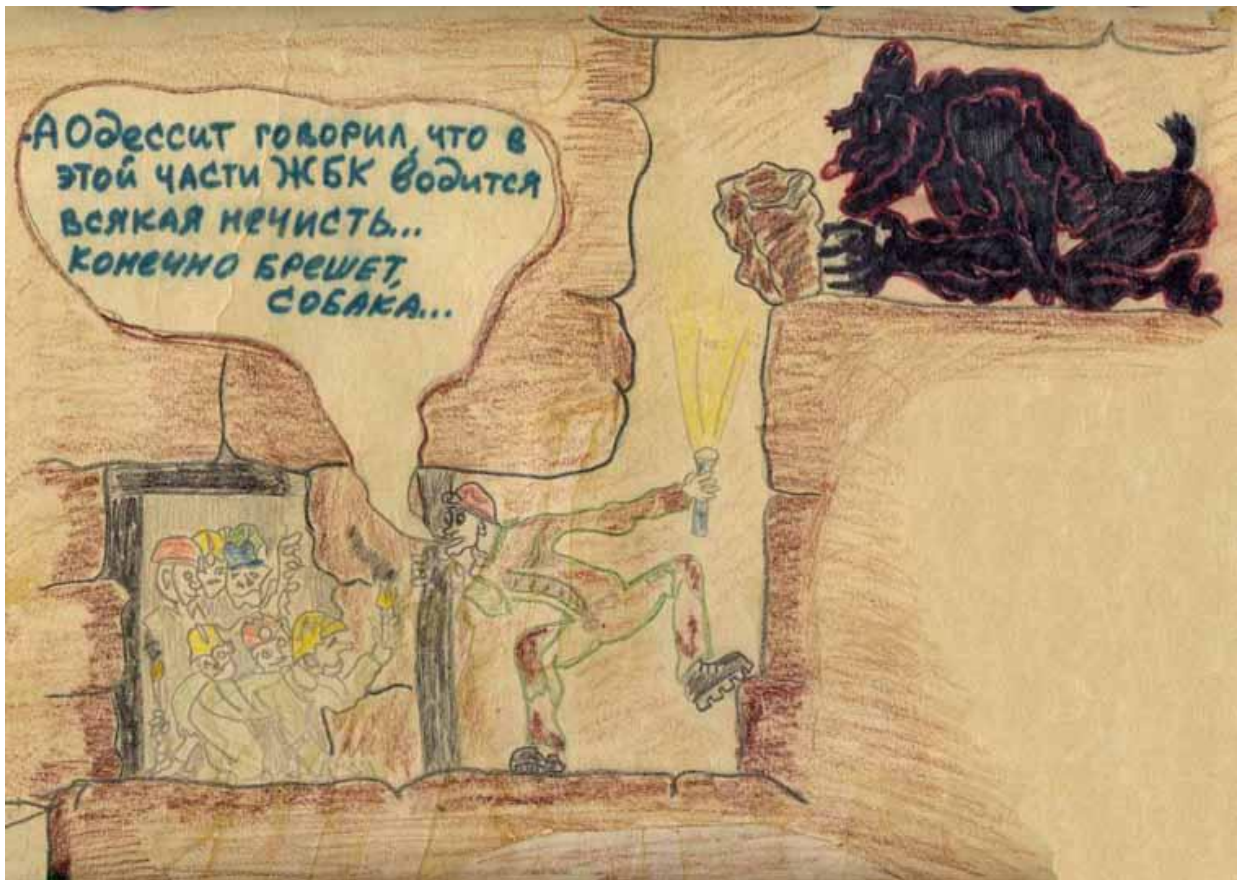
ДЕВА ЮНАЯ В СПЕЛЕОВЕРСИИ

под соусом “иваси”

/ Б. Ш. О. + Ю. Рашковский + С. Сом /

В дыре до смерти путь не долог —
не потому-ль так *светел* он:
Окончит путь твой, спелеолог,
банальный глиняный сифон...
Кривой усмешкою фортуны
сомкнётся глина над тобой —
: НЕ ДОВЕРЯЙТЕ ДЕВЕ ЮНОЙ
ПЕРВОПРОХОДКУ ПОД ЗЕМЛЁЙ!
Сырой комбез и транс тяжёлый,
невыносимо долгий путь,
Рубаха пряного посола,
в глазах оранжевая муть...
И, как издёвка жизни шумной —
сухарь с холодной водой...
: НЕ ПОРУЧАЙТЕ ДЕВЕ ЮНОЙ
ГОТОВИТЬ ПИЩУ ПОД ЗЕМЛЁЙ!!
Ей, помню, как-то я доверил
к обеду примус разжигать...
Потом, вернувшись, не поверил
что здесь я мог когда-то встать,
Когда из *мёртвого завала*
извлечь заначку не сумел...
: НЕ ДОВЕРЯЙ, КОМУ ПОПАЛО,
В ПЕЩЕРЕ СТАВИТЬ ПБЛ!!!
Вода и холод, тьма и камень,
и неземная красота:
Сверкает влажными боками
навек застывшая река
И сталактитовые струны
звучат в органной тишине...
: НЕ РАЗРЕШАЙТЕ ДЕВЕ ЮНОЙ
МЕЧТАТЬ О ЯДЕРНОЙ ВОЙНЕ!!!!
Потерян грот, и сгинул спальник,
плита упала на века,
Последней искоркой фонарик
отдал свой долг наверняка...
— НЕ ДРЕЙФЬ, ЧТО ВЫХОД ЗАВАЛИЛО:
Я СПАСОТРЯД К ТЕБЕ ВЕДУ!

– Глафира, жди меня, Глафира,–
и я приду, приду, приду...



ОБЪЯВЛЕНИЯ ИЗ ПРИВХОДОВОГО ЖУРНАЛА:

ОБРЯЖАЮ, готовлю к самостоятельному посещению каменоломен, гарантирую хождение на том свете.

: Опытный СПЕЛЕОРЭЖЕТИТОР

Срочный обвал с доставкой в нужный грот – КРУГЛОСУТОЧНО.

КОПАЮ ВВЕРХ, прячу в чёрной глине (5 додиков – рубль).

: спелеолог-могильщик

СПЕЛЕОЛОГ С ХОРОШИМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОПЫТОМ снимет беременность на любом месте и месяце. Гарантируется применение стерильных одноразовых шкурников.

СПАСОТРЯД ПО СХОДНОЙ ЦЕНЕ купит пару додиков, похожих на пропавших под землёй в марте месяце сего года.

ОПЫТНЫЙ, ХОРОШО ЭКИПИРОВАННЫЙ СПАСОТРЯД **СРОЧНО**
ПРИБРЕТЁТ КАРТУ СИСТЕМЫ. Искать по пикетам в Дальней.

Нашедшему в Сейсмозоне бутылку спирта гарантируется вознаграждение – два глотка.

ГАРАНТИРУЕМ ПОХОРОНЫ В ОТКРЫТОМ КОМБЕЗЕ!!!

: Спасотряд упреждающего реагирования
“В Добрый Путь!”

ПРЕДСКАЗАНИЕ БУДУЩЕГО И ПРОШЛОГО по маркерам, свечам, водокапной гуще и положению тел спасателей.

СПЕЛЕОСПАСОТРЯД УБЕДИТЕЛЬНО ПРОСИТ ОТКЛИКНУТЬСЯ
ГРУППУ ЧАЙНИКОВ, УШЕДШУЮ В ПЕЩЕРУ 15. 05. 67.

: Мы признаём, что проиграли.

ГРУППА НЕОЖИДАННО СПАСШИХСЯ *по-хорошему* просит откликнуться спелеолога в белом флюоресцирующем комбезе. < ... > ГАРАНТИРУЮТСЯ.

НАКОНЕЦ-ТО затерялась под землёй девочка Таня! Нашедшего просят не дёргаться.

ДЕВУШКУ, которая повела группу чайников посмотреть Штреки Смерти, просят вернуть хотя бы половину. ЭТО БЫЛА НЕ ТА ГРУППА.

ПОЗНАКОМЛЮСЬ С ИНТЕРЕСНЫМ СПАСАТЕЛЕМ 22 – 33 лет, образование и прочее по барабану. Главное, чтоб он знал дорогу до выхода. Сиж у Журнала, МАША.

МОЛОДОЙ ТЕМПЕРАМЕНТНЫЙ ЧАЙНИК, попавший в неловкое положение, **ГРОЗИТСЯ СОЗДАТЬ СЕМЬЮ УРОДОВ.**

ЧАЙНИКА, ВЗЯВШЕГОСЯ ДОВЕСТИ Абсолютно-Пьяного Кэма до грота, просят поводить его по Системе ещё немного.

– У Б Ъ Ю Л Ю Б О Г О !!!

: СОВЕРШЕННО-ПЬЯНЫЙ КЭМ.

– Дайте мне только добраться до выхода!!!

: крик души.

СОСТАВЛЮ КОМПАНИЮ НА НОЧЬ, ПОЛ БЕЗРАЗЛИЧЕН.

: Ваше Переохлаждение.

ПРИДУ К ЛЮБОМУ.

: Белая Горячка.

— Где ж ты моя несравненная, молодая, глупая, полная, бюст № 10, страдающая одышкой и геморроем..?

: Всё ещё непокорённый шкурник.

ДЛЯ ПОИСКОВ НЕГРОВ-НУДИСТОВ, пропавших в пещере, **СРОЧНО** требуется спасатель, видящий всё в инфракрасном свете.

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЛИЧНЫХ ВЕЩЕЙ ПОГИБШИХ и опознания найденного снаряжения группа чайников просит отозваться родственников спасателей, отправившихся на наши поиски на прошлой неделе.

ПОРЧА НА ПРИМУСА И КАРБИДКИ. ЗАГОВОР ФОНАРЕЙ, СВЕЧ, ШКУРНИКОВ. МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ ГЛЮКОВ. ИЗГНАНИЕ ОДЕРЖИМЫХ ТОПОСЪЁМКОЙ, СГЛАЗ СПАСОТРЯДА И ПРИВОРАЖИВАНИЕ ПРЕКРАСНЫХ ЧАЙНИЦ. Оплата в “УЕ...” по результату.

ГРУППА СПАСАТЕЛЕЙ ПРИНОСИТ СВОИ ИЗВИНЕНИЯ родным и близким спасённых под землёй за причинённый ущерб и многочисленные жертвы, последовавшие в результате банкета в честь успешного завершения спасработ...



ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ

/ С. Сом /

*Раскинулись штреки широко —
Где свет исчезает вдали...
Вот додик — он лезет глубоко
В объятья родимой земли:
... Чтоб точно его не нашли!*

... ОН с дрожью в руках погрузился во вход,
Зубами стуча “марсельезу” —
Нагрёб чёрной глины себе полный рот,
А также в карманы комбеза.

Фонарь посадил он о собственный зад —
Слегка покривив отражатель —
Одной только мысли беспомощно рад,
Что где-то не дремлет Спасатель.

Без света в пещере не видно ни зги
И жизнь так похожа на волос...
“Спокойно, дружище, налево ползи”
Услышал он ангельский голос.

Нащупав по левой руке шкуродёр
Он смело в него ломанулся —
Но был у Системы в том месте запор,
И Голос внутри усмехнулся:

“Спокойно, *товарищ*, не время кидать
Нам здесь свои кости о стены —
Я просто тебе помогал заползать
В Тот Грот, где увидимся все мы.”

: От этих речей у него сорвало
Останки трепещущей крыши
И тело по штрекам таким понесло —
Где прежде не лазили мыши.

Из лужи случайной напившись воды —
Холодной воды с водокапа —
Он долго плутал; в ожиданье Беды
Сжималось внутри всё от страха.

: Он к выходу вышел — а выхода нет;
В глазах у него помутилось,
Увидел на миг Ослепительный Свет —
Упал, больше сердце не билось.

... Наутро спасатели, пьяные в дым,
Тем местом случайно ходили —
Его увидали, и вместо “АМИН”

Лишь слово [готов] говорили.

К ногам привязали ему доломит,
В заштопанный транс обернули,
Пришёл спасотряда начальник-старик —
И слёзы скупые блеснули.

Начспас коногоном в глаза посветил —
Спасатели слёзы втянули,
Простились над телом один за одним
И в Амфитеатр метнули.

: Напрасно старушка ждёт сына домой —
Ей скажут, она зарыдает —
Никиты ж стоят неприступною тьмой,
Других < додиков > поджидают.

... ТРИ ДНЯ БЕСПРОБУДНО ГУДЕЛИ ПОТОМ
СЧАСТЛИВЫЕ МАМЫ И ПАПЫ,
ЧЬИ ДЕТИ НЕ ХОДЯТ НИ НОЧЬЮ, НИ ДНЁМ
В ТОТ КРАЙ, ГДЕ ПОЮТ ВОДОКАПЫ!

: Где грозно шумят —

— Как волна за волной,

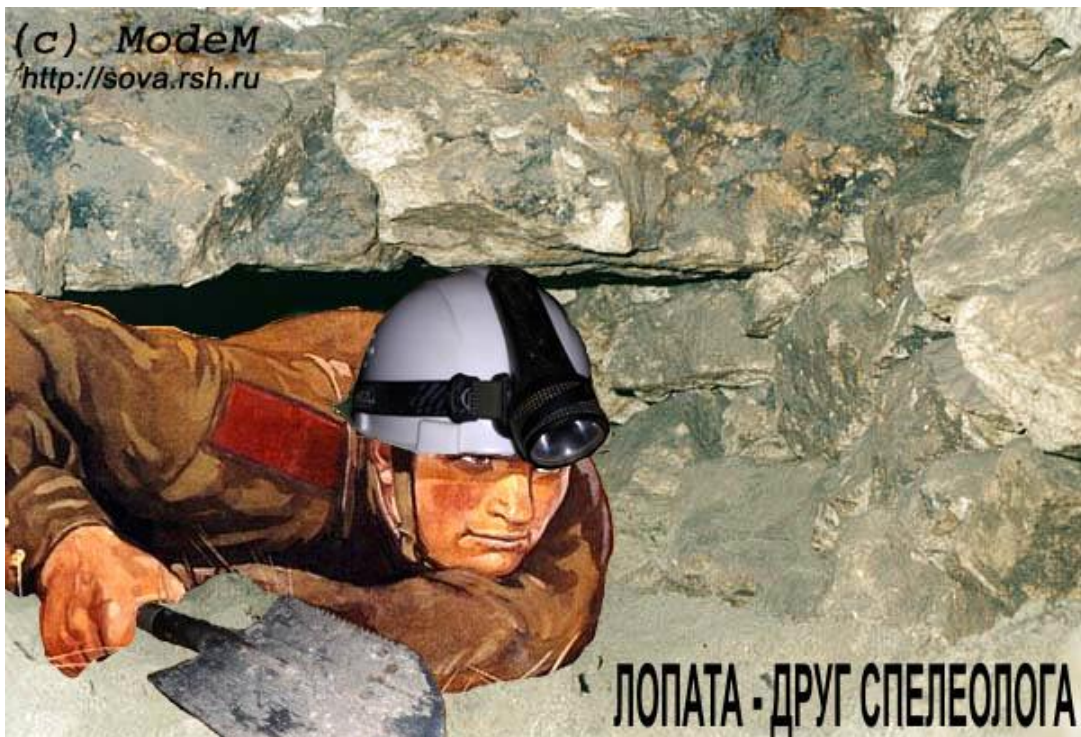
— Как стонет прибой,

— Как стодневный запой,

— Как жуткий предутренний песни забой

РЕВУТ И ГУДЯТ

ВОДОКАПЫ...



ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ:
НЕНАПИСАННЫЕ ЗАЙКАЙФСТОРИИ О ТОМ...

(*Родителям до сорока дней читать строго воспрещается!!!*)

... как пара додиков, увидев вход в пещеру, сдрейфила – и не полезла внутрь, хотя родители уже купили изюм и вызвали спасателей...

... как один додик вывел на поверхность две группы спасателей и вышел сам – хотя спасали его совсем в другой пещере...

... как один додик, заблудившись под землёй, умирая, вызвал Дзуликую, – но в это время с другой стороны подошли спасатели и выволокли обоих на поверхность...

... как один додик, гуляя по пещере, набрёл на останки спелеоспасотряда, бесследно сгинувшего за N лет до того при проведении учебно-тренировочного выхода с целью отработки методики подземно-розыскных работ...

... как один додик, войдя в пещеру, *привязал ко входу нитку*, – затем записался в Журнале и пошёл вперёд, аккуратно разматывая нить за собой – а когда у него кончился свет, остался на месте дожидаться спасателей. Но так никого не дождался и умер, потому что никто не подумал его искать – так как не верил, что додик способен поступить столь осмысленным образом...

... как бригада спасателей залезла в какую-то пещеру и вытащила оттуда додика-одиначку, чем вызвала международный скандал, поскольку додик оказался известным французским спелеонавтом, проводившим очередной эксперимент, а группа спасателей, узнав, что второй выход из пещеры находится на территории Франции, отказалась возвращаться на Родину через старый, мотивируя это отсутствием света в конце прокопанного ими туннеля...

... как пара спасателей, применив ударную дозу портвейна, откачала свежоткопанного додика – хотя врачи и антропологи в один голос трендили, что судя по состоянию и форме костей, спасённый провёл под завалом не менее 32,5 тыс. лет...

... как один додик богатого буржуинского происхождения, заплатив нечеловеческие деньги, залез в нашу пещеру и заблудился там – а когда у него кончился свет, решил умереть и наощупь написал завещание, но тут появились спасатели и уже приготовились тащить буржуина на выход – как некстати прочитали завещание, после чего завалили ещё матерящегося человека камнями, а на поверхность вынесли только записку...

... как спасатель Петров, не найдя в пещере потерявшихся додиков, хладнокровно зарубил кайлом в сети городской канализации матёрого диггера – и, цинично расчленив труп, пытался предъявить потрясённым родителям в качестве найденных детишек...

... как в больницу Склифосовского прямо из привокзального сортира был доставлен студент УДН с ожогами анального отверстия; последнее, что он помнил, это голоса, раздавшиеся *снизу*: “темно, как у негра в жопе” и “сука, бля, уже руку жжёт”...

... как некий додик, угодив под обвал, начал откапываться не вверх, а вниз — и вскоре вышел на поверхность в Австралии, где живёт и прекрасно здравствует до сих пор — меж тем как спасатели так и ищут его в Никитах!..

... как одинокий додик выиграл призовую игру в жмурку со счётом 3 : 0 и после этого так заважничал, что его родители за додика считать перестали и потребовали переигрывания...

... или как ещё один додик, заключив пари на крупную сумму денег, отправился играть в жмурку с официальными спасателями — но чувствуя, что проигрывает и не желая отдавать долг, опустил пол-Системы (чем добился рекордного счёта ОДИН : ВСЕ).



БОЛЬШАЯ ЧИЧАЙНИЧЬЯ БАЛЛАДА

/ Ю. Рашковский & В. Берковский /

По штрекам, по гротам

проходят чичаки,

Три чайника крепями

рвут анораки,

Им кажется, что недалёко до входа —

Но тянется время, как долгие годы;

И нету ни света, ни сил, ни дыханья —

А только одни лишь камней изваянья,

И выхода нету,

и входа не видно —

И это обидно,

чертовски обидно...

: Ай, вечная полночь,

: Ай, слёзное море —

Горькое Горе,

Горькое Горе...

Давно потеряли

того, кто завёл их

В объятия штреков —

холодных и диких:

Вода то и дело стучится им в темя,

И села система,

и села Система —

И нет никакого в мыслях пониманья,

А только одно лишь в грязи кувыркание —

Так как же им быть,

беспросветно блудящим,

О жизни скорбящим,

навек пропащим?..

(Ай, вечная полночь,

Ай, слёзное море —

Горькая доля,

Жестокая доля...)

— Так бей же по камню, кидайся во тьму,

Долби головою об эту плиту:

Тебя всё равно никогда не услышат,

Лишь может быть *кто-то* об этом напишет —

Когда ваши крики, пройдя сквозь века,

Случайно затронут того чудака,

Который когда-то завёл вас в пещеру,
 Но принял не в меру,
 Но принял не в меру...

— Ай, Вечная Память,

— Ай, Слезное море:

НАВЕКИ ОСТАТЬСЯ

ЛЕЖАТЬ В ШКУРОДЁРЕ...

: ЖЕСТОКАЯ ДОЛЯ!..



— Ну что я тебе говорил? Осталось дёрна немного. Сейчас я за корешок дёрну — и всё!

СЕНСАЦИЯ!!!
ИЛИ
ИДИОТИЗМ НА МАРШЕ:

Представляем набор газетных заголовков, часть из которых вполне реальна, часть лишь чуть-чуть изменена нами, а часть откровенно вымышлена. Требуется определить, где наша фантазия, а где журналистский бред. И в чём, собственно, разница.

ЯКУТСКИЕ ШАХТЁРЫ ОТКОПАЛИ СКЕЛЕТ ЖИВОГО МАМОНТА!

МУМИЯ ПЕРВОБЫТНОГО СПЕЛЕОЛОГА ОБНАРУЖЕНА В ОДНОЙ ИЗ
ПЕЩЕР АБХАЗИИ

КОШМАР НА УЛИЦЕ ШАГАЛА

ВОДКОКАПЫ – МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

ДИНОЗАВРЫ ОБИТАЮТ ПОД ЗЕМЛЁЙ

БЕЛЫЙ СПЕЛЕОЛОГ ИЛИ БЕЛАЯ ГОРЯЧКА?
БЕСЕДА С УФОЛОГОМ И НАРКОЛОГОМ

КОГДА ТЕМНО – ДОСТАТОЧНО СВЕЧИ?

СТАРЫЕ КАМЕНОЛОМНИ, В КОТОРЫХ ЗАБЛУДИЛИСЬ ШКОЛЬНИКИ,
РЕАЛЬНО НЕ ИМЕЛИ ВЫХОДА...

КОНЦЛАГЕРЬ ПОД ЗЕМЛЁЙ: ЕГО ХОТЯТ БЛАГОУСТРОИТЬ?

ОБВАЛ – КАК МНОГО В ЭТОМ ЗВУКЕ!..

ПЕЩЕРНЫЕ РАДИКАЛЫ УГРОЖАЮТ НАШЕМУ ВОЗДУХУ

МАФИЯ ВЫХОДИТ ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ!!!

МАРСИАНСКИЕ ДЫРЫ:
РЕЗУЛЬТАТ ШУРФОВЫХ РАБОТ ТАМОШНИХ СПЕЛЕСТОЛОГОВ?

СПАСАТЕЛИ ИСКАЛИ ЖМУРА НЕ В ТОЙ СИСТЕМЕ!

ТАЙНЫ СТАРИННОГО РУДНИКА: СПЕЛЕОЛОГ УДУШЕН КОНОГОНОМ

ЗДОРОВЬЕ ОТРЕЗАННЫХ ПАВОДКОМ В ПЕЩЕРЕ
ОЦЕНИВАЕТСЯ, КАК УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЕ

ОБВАЛ УВЕЛИЧИЛ ДЛИНУ ПЕЩЕРЫ НА 100 КМ

ЧЁРНЫЙ НАЛ В ЧЁРНЫЕ ДЫРЫ: НЕПОДАЛЁКУ ОТ МОСКВЫ ОБНАРУ-
ЖЕНА ОПАСНАЯ ЧЁРНАЯ ДЫРА...

АВСТРАЛИЯ СТАНОВИТСЯ БЛИЖЕ С КАЖДЫМ ДНЁМ

ОТКОПАННЫЙ ИЗ-ПОД ЗАВАЛА ИНСТРУКТОР ГОВОРИЛ НА ЧАСТОТЕ
ОДНОГО КИЛОГЕРЦА

ПОТЕРЯВШЕГОСЯ ИЗВЛЕКЛИ ИЗ ПЕЩЕРЫ ВОЛОКОМ

СВЕРХГЛУБОКИЙ ШУРФ ЗАНЕСЁН В КНИГУ РЕКОРДОВ ГИННЕСА

СОЗДАТЕЛИ СВЕРХГЛУБОКОГО ШУРФА ЗАНЕСЕНЫ
В КНИГУ ДАРВИНА

ДИСКОТЕКА ПОД ЗЕМЛЁЙ ПОБИЛА РЕКОРД ОСВЕНЦИМА!

ЗАБЛУДИВШИЕСЯ В ИНТЕРНЕТЕ ПРОВЕЛИ ДЕСЯТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОДЫ И
СВЕТА В ПОИСКАХ ВХОДА В ПЕЩЕРУ

ПРОВЕДШИЙ ДВА МЕСЯЦА ПОД ЗЕМЛЁЙ ТУРИСТ ОТДЕЛАЛСЯ
ЛЁГКИМ ИСПУГОМ

МОЖЕТ ЛИ НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СТЕКЛОМОЯ СЛУЖИТЬ БАРЬЕРОМ
НА ПУТИ ПОЗНАНИЯ ПОДЗЕМНОГО МИРА???

ПОКУПКА КИТАЙСКИХ ФОНАРИКОВ
СОКРАЩАЕТ ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ

ЖУРНАЛИСТСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ: МК НИЖЕ ПЛИНТУСА

ЗАПАДНЫЕ СИФОНЫ ТЕПЕРЬ ДОСТУПНЫ КАЖДОМУ

НУЖНЫ ЛИ СПЕЛЕСТОЛОГАМ НЕЙТРИННЫЕ ТЕЛЕСКОПЫ?

УКРАИНСКИЕ СПЕЛЕОЛОГИ ВОРОВАЛИ ЗОЛОТО
ИЗ СВЕРХГЛУБОКОЙ ЗОЛОТОНОСНОЙ ШАХТЫ В ЮАР

ЗИЯЮЩИЕ ГЛУБИНЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СПЕЛЕОЛОГИИ

СПЕЛЕОТЕРАПИЯ В ШТРЕКАХ СМЕРТИ
НЕ ПРИВЕЛА К ОЖИДАЕМОМУ РЕЗУЛЬТАТУ

СПЕЛЕОЛОГ ВЫПРЫГНУЛ ИЗ ОКНА ЛЮБОВНИЦЫ
В ОДНОЙ НИЖНЕЙ ОБВЯЗКЕ

МАГИЧЕСКИЙ КРЕСТ В СЪЯНАХ –
СВИДЕТЕЛЬСТВО ВИЗИТА ИНОПЛАНЕТЯН?

КРАЙ РЕВУЩИХ ВОДОКАПОВ

ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ БОМЖЕЙ БЫЛИ РАСТЕРЗАНЫ
ТРЁХМЕТРОВЫМИ ТАРАКАНАМИ-МУТАНТАМИ
В ДЕПО НЕКРОПОЛИТЕНА

ЧУДОВИЩНЫЕ ЛЕТУЧИЕ КРЫСЫ В КАМЕНОЛОМНЯХ –
СВИДЕТЕЛЬСТВО УШЕСЛЫШЦА

ЗАГАДОЧНЫЙ КРУГ В НИКИТАХ – ВЕРСИИ И ГИПОТЕЗЫ

ПРИЗРАК ДОХЛОГО БАРСУКА
ДОВЕЛ ИЗВЕСТНОГО ТЕЛЕЖУРНАЛИСТА ДО НЕВРОЗА

ФАТАЛЬНЫЙ НЕУРОЖАЙ КАРТОФЕЛЯ В СТАРИЦКОМ РАЙОНЕ
ОБЪЯСНЯЕТСЯ РАБОТОЙ ГНОМОВ И ПРОЧИХ ПОДЗЕМНЫХ ЖИТЕЛЕЙ
В ЛЕНОБЛАСТИ В ПОДЗЕМНОМ РУЧЬЕ ОТМЫВАЛИ БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ

ГНЕЗДО ЧЕЛОВЕКА-ПАУКА В ПЕЩЕРЕ БЯКИ ПОД ПЕТЕРБУРГОМ

ТЕЛЕСКОП «ХАББЛ» ПРОНИКАЕТ ПОД ЗЕМЛЮ

УЧЁНЫМИ СПЕЛЕСТОЛОГАМИ СОЗДАН ГЛОБУС
НИКИТСКОЙ ПЕЩЕРЫ

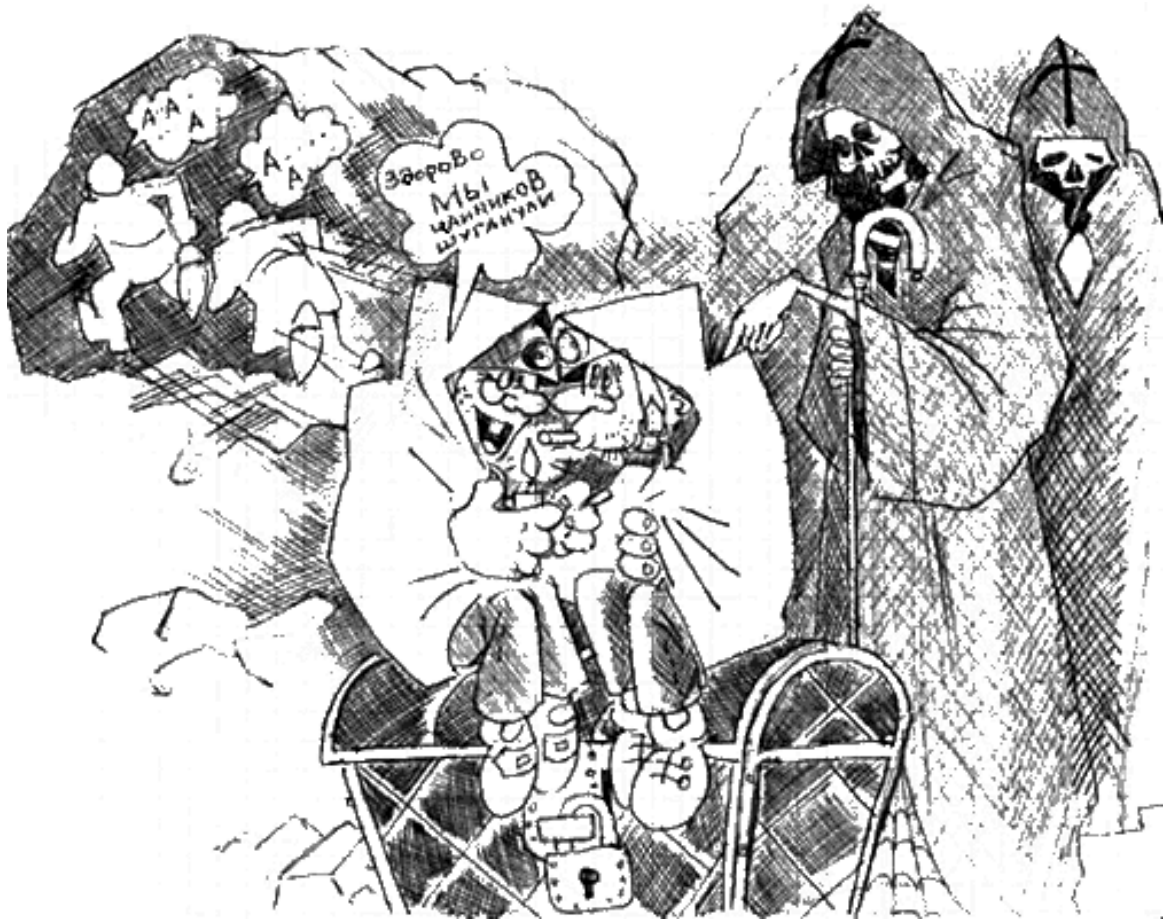
ЛЕТУЧИЕ МЫШИ ВЫСОСАЛИ МОЗГ ЖУРНАЛИСТА

ПЕНЗЕНСКИЕ ЗАТВОРНИКИ ИМЕЛИ ДОСТУП В ПОДВАЛ СЕЛЬПО

ВЗРЫВ КАРБИДКИ ПРИВЁЛ К РАЗЛЁТУ ГАЛАКТИК?

СПАСАТЕЛИ МЧС ИЗВЛЕКЛИ ИЗ-ПОД ЗАВАЛА
ЦЕЛУЮ И НЕВРЕДИМУЮ БУТЫЛКУ ВОДКИ

СКРЫТЫЕ ПРИЧИНЫ НОВОЙ КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ:
УКРАИНСКИЕ И РОССИЙСКИЕ СПЕЛЕОЛОГИ
ОПЯТЬ НЕ ПОДЕЛИЛИ ДЫРЫ



– Здорово мы чайников шуганули!..

БИБЛИЯ СПЕЛЕСТОЛОГА

“Так сочиняется история в России...”

Трёхсуточный додик Д., пользуясь всего одним небольшим камнем, вывел из строя красу и гордость спасотряда – известного спасателя Г.

Спасатель М., сорок дней водивший по Системе группу спасённых додиков, по слухам, и сам не знал дороги до выхода...

Бывший спелестолог И., написавший в газету «Мегапенис-депресс» клеветническую статью о Никитах, по получении гонорара был затравлен угрызе-

ниями совести – в результате чего повесился на осиновой крепи в гроте Сумасшедший Барабанщик...

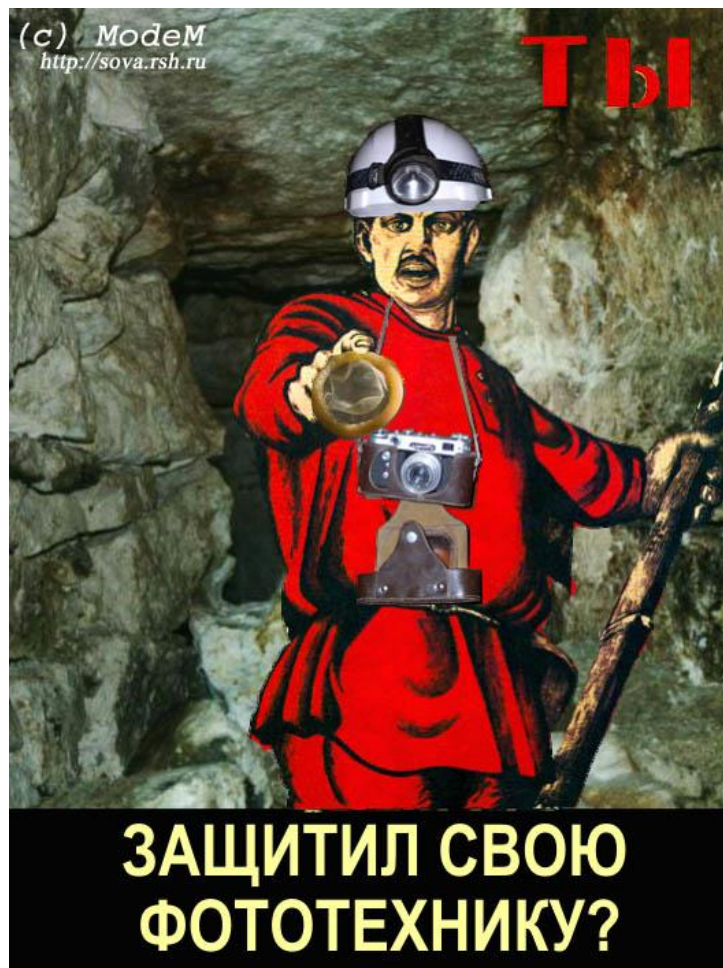
Спасатель Х., который две недели кормил застрявших под плитой додиков хлебом и рыбными консервами из Никитского магазина, переправляясь через реку Рожайка, шёл по воде, аки посуху...

Обнаружив в привходовом гроте опытного спелестолога И., лежащего без признаков жизни, он скомандовал ему: – Встань и иди! — и опытный спелестолог И. встал и пошёл...

Далее, встретив в глубине пещеры шатающегося без признаков света абсолютно-невменяемого додика Л., спасатель Х. сказал ему: – Выйди вон! — и абсолютно-невменяемый додик Л. самостоятельно добрался до выхода, вышел из пещеры – и даже выписался из Журнала!..

После чего на очередной пьянке, посвящённой успешному окончанию ПСР, спасатель Х., пользуясь всего одной канистрой брынцаловского спирта, обратил 10 канов свежезаваренного чая в вино...

Кончилось это тем, что спасатель Х., будучи в возбуждённом состоянии, посветил своей фарой в глаза начспасу Понтию П. За что был мгновенно распят на подвернувшихся осиновых крепях...



УВЕДОМЛЕНИЕ

/ С. Сом /

ВЕЧНАЯ НОЧЬ —

Здесь не в силах чичаке помочь

Ни одна генеральская дочь,

Ни спасатель проворный.

Тёмной стеной

Монолитный завал пред тобой —

Ты его не долби головой

Перфораторупорно.

Тронешь замок —

И плита не пойдёт тебе впрок:

На тебя упадёт потолок

И отдавит конечность.

: Будешь стонать

И какую-то Е. вызывать,

И довольно известную мать

Вспоминать бесконечно.

Лишь костыли,

Да кривые ходули твои,

Что хранят след пещерной пыли

Скажут всем, что ты — чайник.

: Милая спит,

О тебе и во сне не грустит,

Потому что с ней рядом храпит

Спасотряда начальник.

Вечная ночь —

Здесь не в силах кретину помочь

Ни одна новорусская дочь,

Ни родитель горячий

: Если б ты знал,

Как спасатель тебя называл —

Никогда бы сюда не попал

Даже в белой горячке...

— Даже в чёрной дырячке...

— Даже в красной...



МАЙДАН В СПЕЛЕОВАРИАНТЕ

/ Ю. Рашковский /

Переползу сейчас

из грота в грот,

Переползу туда вдвоём с тобою,

А если там осталось “зверобою” —

Я и один переползу из грота в грот...

Переползу туда,

хоть света нет

И транс застрял в каком-то щелюгане,

И что-то мне мешается в кармане —

Не зацепиться б о какой-нибудь предмет!

А впереди торчит...

ЗДОРОВЫЙ КОЛ!..

: Там плачет женщина,—

: я был когда-то с нею,

Но я ползу — пусть *белый* покраснеет!

Переползу сейчас из грота в грот!..

Хочу всю жизнь ползти

из грота в грот,

Назло всему, на ощупь, про привычке —

Пусть мне из тьмы сигналият электрички,

Я — ВСЁ РАВНО! — ПОЛЗУ ИЗ ГРОТА В ГРОТ!!!



НАУКА НИ В Ж...

... спелеологи долго не верили в существование Системы Станиславского...

... “Эврика! На жидкость, погружённую в тело, действует выталкивающая сила, пропорциональная градусу и объёму этой жидкости!!!” – провозгласил Опытный Спелестолог Иван, наблюдая за телодвижениями Совершенно-Пьяного Кэма.

... ученик восьмого класса Исаак, происходящий из древнего рода Нев-Тонов, постиг закон всемирного тяготения только после того, как по недомыслию вышиб крепь из-под совершенно-дисперсного свода.

... известный врач спасотряда Франкостоянов (по профессии патологоанатом-любитель), дорвавшись при разборе циклопического завала до месива погребённых додиков, немедленно приступил к работе — дабы соштопать нечто, пригодное для отдачи родителям. Велико было его удивление, когда первое же сотворённое им тело внезапно ожило и пошло крушить всё вокруг себя — после чего с диким воем и матом удалилось без света в неизвестные и нехоженые части Системы...

... интересно, что многие врачи официального спелеоспасотряда, дабы лучше изучить психику посетителя каменоломен, прививали себе алкоголизм.

... в 1999 году наиболее полное и продолжительное солнечное затмение наблюдала группа спелеоастрономов в районе села Никитского.

... американские спелеологи братья Райт утверждают, что заправив по ошибке примус сжиженным ацетиленом, первыми преодолели под землёй без остановки сто метров непроходимого до них шкуродёра; в России это утверждение вызывает смех, так как у нас каждый чайник знает, что задолго до американцев это же расстояние в монолите — и с гораздо большей скоростью — преодолел спелестолог Можайский, используя отечественный примус “турист” по прямому назначению и без всякого ацетилена.

... спасатель Кювье и по неполному фрагменту додика не только мог определить его пол, возраст, цвет волос, имя и запах кожи — но и характерную причину гибели: *поход в пещеру*.

... врачи спасотряда Бездарвин и Обломарк до хрипоты спорили о путях эволюции чайника в додика, пока начспас Лысенко и зампотех Мичурин не вывели распоясавшихся теоретиков на чистую обговнёнку.

... также ходят слухи, что главврач спасотряда Павлов отлавливал по Системе додиков и запирали их в гротах, приковывая цепями к сталактитам для изучения рефлекса выделения слюны при показе пачки макарон (на вторые сутки), слёз при показе фотографии выхода (на третьи) и мата при слове “спасатель” (до последнего выдоха).

... чайник Люссак, открывший закон парциального давления составляющих волока, на проверку оказался геем.

... спелеотопограф Делеев (в нике Мент) нарисовал прямоугольную карту Никит, на основании которой предсказал существование трёх новых гротов и

запретил посещение пятнадцати старых, хорошо известных не столь умным местным спелестологам.

... буржуинский чайник Кекуле, наглотавшись бензоловых паров, умудрился закольцеваться в шестиугольном шкуродёре; если верить нашедшим его спасателям, это навело его на интересные мысли.

... старый болтун Зенон прославился утверждением, что хорошо экипированный спасатель никогда не догонит уползающего от него без света додика — и оказался прав!

... во время нашедшего на него затмения чайник Ломоносов догадался о существовании атмосферы в гроте Венеры.

... хорошо известно, что многие инструктора официальной спелеологии с целью увеличения подземной безопасности, пользуясь методами генной инженерии, наращивают себе черепную кость за счёт уменьшения объёма головного мозга.

... супруги Кюри погибли только от того, что не щадя своей жизни изучали воздействие на организм осетинского технического спирта.

... спасатель Рентген, не приближаясь к пещере, мог с уверенностью сказать, в каком гроте отсиживаются додики. “Он известняк насквозь видит”, — с уважением отзывались о необычных способностях Рентгена молодые спасатели Альфен, Бете и Гамов.

... почтальон деревни Сьяново Эпштейн с пеной у рта доказывал, что чайницы, получившие толчок в виде Большого Взрыва канистры с бензином, будут бесконечно разлетаться из грота. Хотя и признавал, что всё относительно и зависит от начальной массы чайниц и объёма сгоревшей канистры.

... “Это какая-то чёрная дыра,— заявил спасатель Швардшильд, посетив без света Систему Никитская,— попав туда, я испытал самый настоящий коллапс!”

... квантованную природу света удобнее всего изучать на фонарях и системах совдеповского производства — в то время как для доказательства волновой природы света достаточно посветить под небольшим углом на лужу в Сумасшедшем Барабаншике, после чего плюнуть туда и посмотреть на стену грота.

... немало страниц в Журнале испохабил своими записями чайник Исхако-Невтонов, объясняя опытным спелестологам, отчего притягиваются в темноте друг к другу тела разных полов, забравшиеся в одноместный спальник.

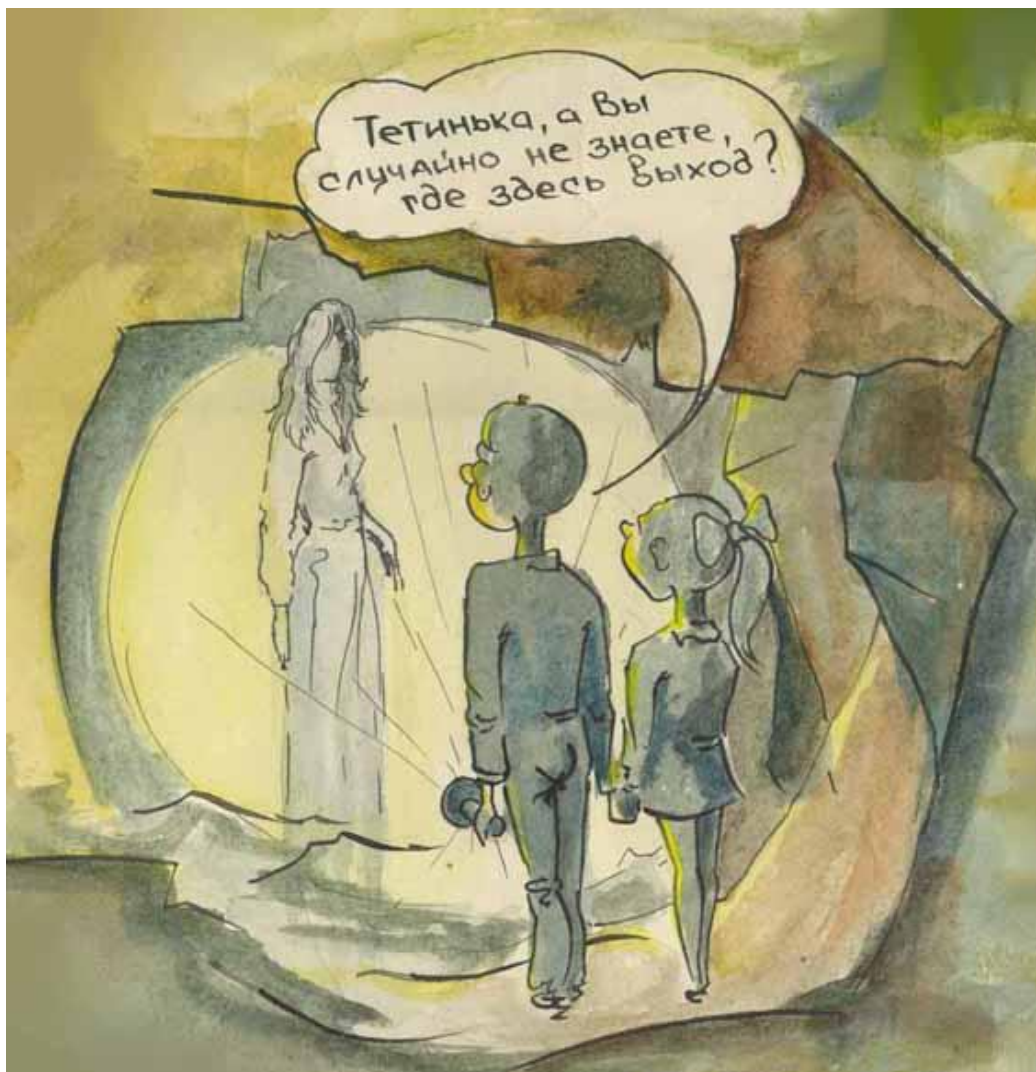
... спасатель-изувер Галилей развлекался тем, что сбрасывал в вертикальные колодцы спелео-спортсменов разной массы с секундомерами в зубах; этот садизм он называл “вкладом вертикальной спелеологии в мировую науку”.

«А всё-таки она вертится!» — умирая от ожогов разной степени, заявил известный всем чайник, сжимая раскалённую головку примуса.

... изучив записи в Никитском Журнале, спасатель-аналитик Фоменко сошёл с ума и объявил, что никаких древних разработок известняка в селе Никитском не было — пещеру же вырыли пьяные спелестологи, разыскивая обронённую кем-то бутылку водки.

... сейчас уже мало кто помнит, что среди прославившихся посетителей Никитской Системы был и художник Малевич. Однажды он пришёл в Систему,

чтобы нарисовать картину под названием “Никитские сталактиты”. Но вот беда – пока малевал, свет кончился. Однако, как истинный художник, остановиться не смог – и-таки дорисовал начатое. Получившаяся работа приобрела мировую известность под названием “Чёрный Квадрат”...



ОЧЕНЬ КРАТКИЙ СПЕЛЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Понятно, что спелеология во всех её проявлениях — прикол.

При этом:

вертикальная спелеология – спорт

кэйвдайвинг – экстрим

горизонтальная спелеология – туризм

спелеобиология – профессия

спелеофотосъёмка – хобби

спелеовидеосъёмка – маразм

спелеотопограф – ориентация

спелеоотчёт – гонево
спелеожурналистика – лажа
спелеоэкология – пурга
спелеонавтика – судьба
диггерство – болезнь
катакомбный алкоголизм – диагноз
теоретическая спелестология – фэнтези
практическая спелестология – национальность,
*ибо только русский человек способен дырять землю ямами немереной
глубины не чтоб заработать деньги – а чтоб их потратить...*



Приятного аппетита!

КОСОГЛАЗКАМ, ВОДОЛАЗКАМ И ПР.

/ В.С.В.& С. Сом /

Я спросил тебя: зачем ползёте в норы вы?..

(А ты в пещеру шла, а ты рвалась в забой)

Под землёю и в метро довольно здорово,—

Засмеялась ты, но взяла с собой —

*: И с тех пор ты стала нестерпимо ласковая,
Феминистка моя, норолазка моя...*

За тобой по шкуре из последней силы я

Устремился вглубь катакомбы той.

Вот залезу — и скажу: довольно, милая,

Где же спальник твой? Я хочу с тобой...

*— Третий час меня из шкурника вытаскивая,
Не любила меня норолазка моя...*

И пошли по жизни скопом злые трещины —

Когда ужин свой я нахваливал,

Получаю коногоном две затрещины —

Но не рассыпался, а приговаривал:

*— Ах, какая ты неблизкая-неласковая,
Культуристка моя, норолазка моя...
: Каждый раз меня от примуса оттаскивая,
Ты любила меня, синеглазка моя...*

А потом, когда я стал довольно опытным —

И других людей приводил с собой,

Позволял тебе такое я безропотно —

Что хотелось выть и уйти в запой:

*— Каждый раз меня по спальникам разыскивая,
Материлаась ты, суфразистка моя...
: Из чужого даже спальника вытряхивая,
Ты пинала меня, не замахиваясь...*

Но однажды — жизнь во тьме довольно краткая —

Когда в новый зал нас привёл забой,

Оказались своды в нём некстати падкими:

Рухнул штрек за мной прямо над тобой...

*: Десять дней тебя из-под плиты вытаскивая
Я любил тебя, непролазка моя...
И с тех пор ты мне навечно стала близкая
Почти целая спелеистка моя,—*

*— Значит, оба мы с тобой Системой связаны
СТАЛИ ВЕЧНЫМИ НЕ-ВЫ-ЛА-ЗА-МИ...*



ВЕРХ: – Звук пустой! Мы ПЕРВЫЕ выйдем на Второй Уровень!

НИЗ: – У вас, товарищи спасатели, 1,5 минуты объяснить этому мудаку, что второго уровня в Никитах НЕТУ!!!

ПАМЯТКА СПЕЛЕООЗАБЫЧЕННЫМ

/ фрагменты из нерукотворной поэмы “ИНТИМ ВСЕМУ!..” /

ИНТИМ БЫВАЕТ: в городе, в деревне, в парке, в парке на скамейке, в парке под скамейкой, (в парке со скамейкой), в зоопарке, в поезде, под водой, на водах, на земле, под землёй, в лесу, в пещере, в спальнике — И ПРОСТО В ТЕМНОТЕ.

ПРИМЕЧАНИЕ: где вам лучше, там и бывает.

ИНТИМ БЫВАЕТ: с одной бутылки, с одной бутылкой, с двумя бутылками, с двух бутылок, с N бутылками, со сдачей посуды, в кружке “умелые руки” – и просто с женщиной (если нет ничего другого).

ИНТИМ БЫВАЕТ: с сигаретой, без сигареты, с папиросой, с косячком, с косячка, с трубкой, с трубой.

ИНТИМ БЫВАЕТ: добрачный, внебрачный, вместобрачный, послебрачный и бард-дачный.

ИНТИМ БЫВАЕТ: большой, пребольшой, немалый, громадный, здоровый и нездоровый.

ИНТИМ БЫВАЕТ: с топосьёмкой, с карбидкой, с примусом, с газовым баллоном, канистрой бензина, разорвавшейся в шкурнике, с системой, с Системой, в Системе с чайниками, в Системе с додиками и со спасателями в любое время суток.

ИНТИМ БЫВАЕТ: на плите и под плитой.

ИНТИМ БЫВАЕТ: строгий, нестрогий, с занесением в личное дело, строгого режима с изоляцией.

ИНТИМ БЫВАЕТ: днём, ночью,— и днём, и ночью,— больше, чем жизнь; страшнее, чем смерть.

ИНТИМ БЫВАЕТ: мужской и женский (мужской интим — это когда два мужика и одна бутылка; женский — это когда две женщины...).

ИНТИМ БЫВАЕТ: тихий, маразматический, горький, многоэтажный, цивильный, целинный, целебный и хвалебный.

ИНТИМ БЫВАЕТ: целевой, боевой, учебный, химический, биологический, лучевой, кожнонарывного и общеудушающего действия,— а также: ударный и безударный, откатный и безоткатный, трудовой и имени кой-кого.

ИНТИМ БЫВАЕТ: в законе и в загоне, с последствиями и без, под следствием, впоследствии, одиночный, групповой, со смертельным исходом крупного рогатого скота, с деньгами, вещами, часами и документами.

ИНТИМ БЫВАЕТ: сладкий, полусладкий, **креплѐный**, десертный, просветлѐнный, розовый с мягкотью.

ИНТИМ БЫВАЕТ: нелитературный, нелицеприятный, нецензурный, непечатный и нелегавный.

ИНТИМ БЫВАЕТ: по переписке, по пересылке, заказной, особо ценный, авиа и до востребования.

ИНТИМ БЫВАЕТ: развратный, возвратный, безвозвратный, сыпной,

брюшной, бубонный и забубённый.

ИНТИМ БЫВАЕТ: не первой свежести, не первой молодости, не в первый и не в последний раз...

ВОСПОМИНАНИЕ-ДОПОЛНЕНИЕ: **ИНТИМ БЫВАЛ** – начинающий, продолжающий, определяющий, решающий и завершающий.

(*ИНТИМ Б Ы В А Л !..*)



“ЕЩЁ РАЗ ОБ ИНТИМЕ”

(версия 2006 года, созданная по многочисленным пожеланиям поклонников данного направления спелеодеятельности)

ЭПИГРАФ:

“ПАССИВНО МИЛ НЕ БУДЕШЬ!..”

ПЕРЕВОД:

«ИНТИМ КЫШ, ИНТИМ ДЫШ, ИНТИМ ТАК-ТО МЫШЬ!..»

ИНТИМ БЫВАЕТ:

- ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ: с переходом на летнее время, с возвращением на зимнее, со встречей миллениума и периодическим употреблением элениума с водовкой, со встречей нового года и проводами старого, с опозданием на последний автобус, последнюю электричку, последний поезд метро;
- ТЕХНИЧЕСКИЙ: с техническим спиртом, с техникой мягкого входа и с техникой грубого выхода из Системы; с китайским налобником, плэером, газулькой, примусом, автомашиной, тачкой и водовкой; интим бывает САНТЕХНИЧЕСКИЙ.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

- ЧИСТО СПЕЛЕСТОЛОГИЧЕСКИЙ: с накрытием системы, со вскрытием Системы, с открытием Системы, с поиском Системы,— с поиском, открытием и вскрытием Системы в месте, где её никогда не было;
- КОНКРЕТНО ТОПОСЪЁМОЧНЫЙ: с компасом “турист”, с рулеткой имени Лаокоона и сыновей, с пикетами, забытыми дома, с вертикальными углами, превышающими 90°, с камералкой, обрисовкой и сведением маршрутов, с безумной целью найти 12 сходств меж имеющейся картой и реальной пещерой и с красивой целью выдать желаемый результат за действительный;
- ЧИСТО КОНКРЕТНО ФОТОСЪЁМОЧНЫЙ И ЧИСТО КОНКРЕТНО ВИДЕОСЪЁМОЧНЫЙ,— разновидности этих интимов можно перечислять очень долго.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

в родной Системе, в родном гроте, в родном спальнике,— а также в чужой Системе, чужом гроте и чужом спальнике; со своей подругой и с чужой,— что заведомо слаще; со своим товарищем и вовсе не товарищем даже, как выясняется по выходу на поверхность или черед три дня в КВД.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

бытовой и производственный, любительский и вполне профессиональный, оральный, овальный и анальный, быльевой и бельевой,— сангвистический, меланхолический, холерный и шизофренический, а также маниакально-депрессивный, параноидальный, метеорный и хронический, филантропический,

филармонический, флегматический, фармацевтический, филателистический и, как исключение, флегматично-кататонический.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

сознательный и бессознательный, а также коллективно-бессознательный и, по недосмотру, созидательный (срок реализации созидательного интима – 9 месяцев).

ИНТИМ БЫВАЕТ:

готический, старославянский, огамический, бустрофедонный, микенский, пиктографический, иероглифографический, латинский классический и греко-афинский (пятиэтажным ямбом).

Про ***МИЗАНТРОПИЧЕСКИЙ ИНТИМ*** мы вам рассказывать не будем.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

алкогольного и наркотического действия, психоделический, утончённо-музыкальный и просто звуковой.

В **видеоинтиме** особенно ценятся DVD и “тифы”; “МП-4”, “бмп” и “джипеги” не предлагать.

HD-интим можно испытать по полной программе, если зарегистрироваться на brazzers.com и по секрету сообщить об этом паре-тройке лучших друзей; если они являются посетителями caves.ru, а один из них к тому же и модератором — **HD-интим** вам обеспечен по жизни!

ИНТИМ БЫВАЕТ:

религиозный, философский, фундаментальный, теоретический, теологический, практический, террористический, политический, одухотворённый, обалденный, экстатический и экзистенциальный, а также конкретно православный, конкретно шиитского и конкретно суннитского толка, конкретно католический, конкретно баптистский, конкретно кришнаитский, конкретно иудейский и более, чем конкретно хасидский или вахабитский, – буддийский, ламаистский, синтоистский и так далее.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

кооперативный, открытого и закрытого типа, коммерческий, общественный и научно-исследовательский, практического или теоретического назначения.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

сушёный, вяленый, квашеный, копчёный, солёный и мочёный в сортире.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

с родной страной, родной державой и родной удержавой; с родной властью (Госдумой, Президентом, партией “Елдина Россия”), – а также с чужой

страной, чужим президентом и Моникой Левински лично. *Патриотический интим* вновь демонстрирует нам любовь партии к народу и любовь народа к этой партии, и не надо называть это изнасилованием.

ИНТИМ БЫВАЕТ:

выносимый и невыносимый, возбудимый и невозбудимый, soft, hard, Эппл-Макинтош, РС, интернетный и кабинетный, карантинный и тарантинный (“Убить Билла Гейтса” – 1, 2, 3 и на бис по многочисленным просьбам пользователей).

Урологический, уфологический, экстрасенсорный, астрологический, метафизический, паранормальный и аномальный интим

ТОЖЕ БЫВАЕТ.

КРИПТОЗООЛОГИЧЕСКИЙ ИНТИМ

случается в кошмарных снах и овеществлённых галлюцинациях.

СПЕЛЕОИНТИМ бывает теоретический и практический.

Теоретический спелеоинтим разделяется на карстоведческий, литосферный, морфологический, минералогический, гидрогеологический, экологический, исторического и кабинетно-фэнтезийного рода.

Практический спелеоинтим при попытке его реализации неизбежно распадается на организованный и дикий, вертикальный и горизонтальный, спортивный и неспортивный, туристический, матрасный, поисково-спасательный, спелеоподводный, спелеобиологический, спелеомедицинский, спелеонавтический, незамысловато-диггерский и спелестологический.

Отчётливо различают следующие виды спелестологического интима: *силикатный, володарский, съяновский, кисилисткий, никитский, кольцовский, бяковский, старицкий, одесский, саблинско-питерский и самарский* (не путать с самурайским интимом!).

Для того, чтобы ощутить в любой системе *самарский интим*, достаточно раздвинуть стены штреков на три-пять метров в разные стороны, затем на столько же метров приподнять свод и запалить дымовую шашку, либо десяток пропитанных креозотом крепей. Для преобразования *самарского интима* в *силикатный* сожмите размеры системы до исходных и добавьте к полученному волоку хлорпикриновой кислоты или фосгена. Чтобы испытать в любой системе *никитский интим*, следует любыми способами, включая эксплосионный, опустить как можно больше штреков. Для получения *бяковского интима* просто добавьте воды; для *саблинско-питерского* – пропитайте все ваши вещи, снаряжение и продукты мелким песочком. *Одесский интим* легко достигается в любой системе, если её длину увеличить на 2 – 3 тысячи километров. *Кольцовский интим* отличает от прочих обильная экстрасенсорная зачумлённость; *старицкий* – обязательное присутствие натёков, кальцитов и кварцитов всех мыслимых типов, включая интимные части тела. Для испытания современного

сьяновского интима необходима орда чайников в 300 – 500 рыл (половина с карбидками, половина без света) и небольшой камень на входе. Чтоб ощутить *володарский интим*, выставите всю эту орду на поверхность. *Володарский интим* можно преобразовать в *киселёвский*, впендюлив во вход освобождённой системы пару бетонных колец.

ДЕЙСТВИЯ НАД СПЕЛЕОИНТИМАМИ:

Горизонтальный интим преобразуется в вертикальный, если изменить вектор тяжести на 90° , либо просто поставить на попа массив с пещерой. Аналогичным образом можно надругаться над вертикальным интимом. После чего даже самая сложная, с точки зрения спортивного интима, пещера, становится заурядной замухрышкой, интересной лишь не продвинутым в области подземного интима чайникам.

Организованный интим можно преобразовать в дикий, если поставить систему раком.

Попытка обратного преобразования неизбежно приводит к тому, что система ставит раком тебя.

Из всего вышеперечисленного нетрудно сделать безутешный вывод:

— ИНТИМ КОСИТ НАШИ РЯДЫ!!!



СПЕЛЕОТРАТАТА

/ С. Сом – по сюжету одного из сражений Чёрной Никитской войны /

... Бегают Машка по штреку – “кис-кис!”

Три ветерана отправились *вниз*;

“Бу-бу-бу-бу”, – Борода пробурчал...

“Тра-та-та-та!” – Comandor отвечал.

Долго вращались вокруг нужника,

Только конкретная цель далека,

И говорит Comandor удалой:

– Тра-та-та-тот, повернули домой!

Тут трезвый Мамонт в Подарок вбежал:

– Шухер, ребята, тра-та нам настал:

Выход завален и волок стоит...

“ТРА-ТА-ТА-ТАТЬ!!!” – весь народ говорит.

: Долго трата-тали этот завал,

Тра-та-та-тали того, кто взрывал –

Но, без тра-та, Борода говорит:

– Выход к тра-та-таной маме открыт!

Тут Comandor *утратил* долото:

Смотрит – а дальше чего-то не то...

– Это не вход, а сплошной тра-та-тизм:

Видимо, выбились мы в Комунизм!..

... Из-под земли выползают они –

Лица черны, а комбезы грязны;

Сквозь ЖБК пробурились в овраг...

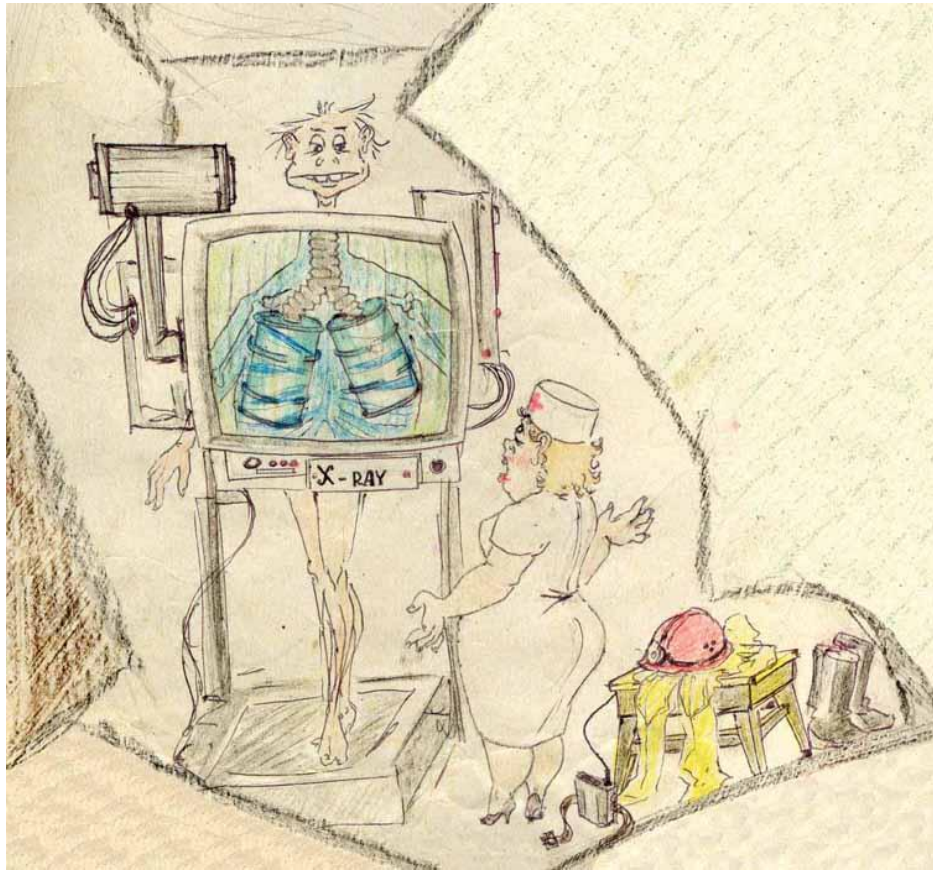
ВОЛОК ПОСТАВИЛ НЕ ГАРРИС, А МРАК!

– НЕ СПЕЛЕОЛОГ ТЫ, А ТРА-ТА-ТА,

ТРА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА,

ТРА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТА-ТВОЮ МАТЬ –

БОЛЬШЕ НЕ БУДЕМ С ТОБОЙ ВОЕВАТЬ!!!



ОТНОШЕНИЕ К ГАВНУ В РАЗЛИЧНЫХ ВЕТВЯХ СПЕЛЕОЛОГИИ (из анналов съян-гавнизма)

Карстоведение: каков генезис этого гавна?..

Спелеотопосьёмка: давайте, оттопосьёмим это гавно.

Классическая спелеология: нет плана – нет и кучи.

Спелеофотосьёмка: давайте, отфотошопим это гавно!

Спортивная спелеология: важна не куча, а её глубина.

Клубная спелеология: спелеолог, вляпавшийся в две кучи по одному килограмму, может самостоятельно вляпаться в одну кучу весом в два килограмма.

Спелеодайвинг: давайте, нырнём в это гавно.

Спелеобиология: вы только посмотрите, сколько жучков копошится в этом гавне!..

Спелеотуризм: сколько УЕ может заплатить богатый додик, чтобы вляпаться в это гавно?

Спелеотерапия: каковы целительные свойства этого гавна?

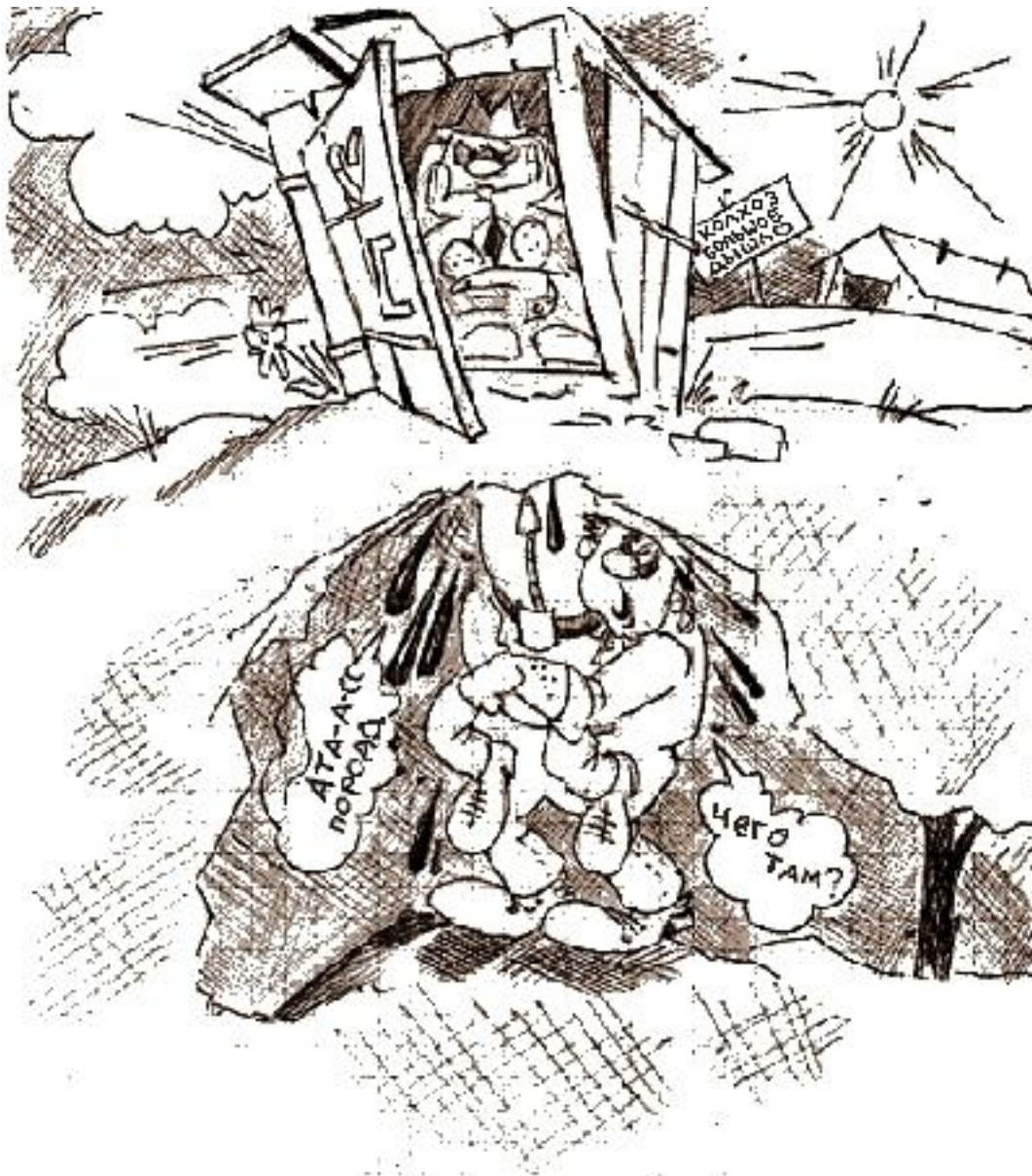
Спелеонавтика: сколько дней можно просидеть в этом гавне?

Спелестология: давайте, раскопаем это гавно!!!

Спелеопублицистика: мы первые написали об этом гавне!..

Спелеожурналистика: ах, как воняет эта куча гавна!

Упёртый съян-гавнизм: своя Система не пахнет.



СПЕЛЕОРОЛЕВАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ:

“Отмечали 9 и 40 дней с начала спасработ...”

ПАСЬЯНС – сравнение карт одной Системы с безумной целью найти сходство.

“МАЛЬЧИК-С-ЧАЙНИК” – маркировка пути от входа до грота снарягой и содержимым транса с продуктами (применяется в качестве разминки незамысловато устроенными чайниками).

“РУССКИЙ МИНОТАВР” – сматывание за впереди ползущим чайником путеводной нити.

“МОРОЗКО” – ожидание спасотряда синей девицей.

“КОЛОБОК” – русская народная развлекуха додика-шатуна с бригадой спасателей.

“ЛИСА И ВОЛК” – катание пышущих здоровьем додиков на падающих от усталости спасателях.

ПРЯТКИ – любимая игра выхода из пещеры с чайниками.

ДОДИКТИВ – поиск чёрного додика в чёрной глине без света при точной информации, что его там нет.

ПРОГУЛКА “ПО ГРОБЫ” – самостоятельно организованный группой додиков воскресный променад в пещеру.

“БЛЕФ-КУБ” – спасатели и журналисты соревнуются друг с другом, живописая ход ПСР.

“ВЕСЁЛЫЙ ФИНИШ” – соревнования по скоростному подземному ориентированию в классе додиков.

ЖМУРСЕРФИНГ – последующее катание победителя по Системе на досках.

ПЯТНАШКИ – выигрывает додик, первым покрывшийся трупными пятнышками.

САЛОЧКИ – самая загадочная и непонятная спелеоигра; достоверно о ней известно одно: чем толще додик, принимающий участие в игре, тем оно лучше.

ШХЕРКИ – додики зашхериваются от спасателей под конусами чёрной глины, песчаными оползнями и крупноглыбовыми завалами.

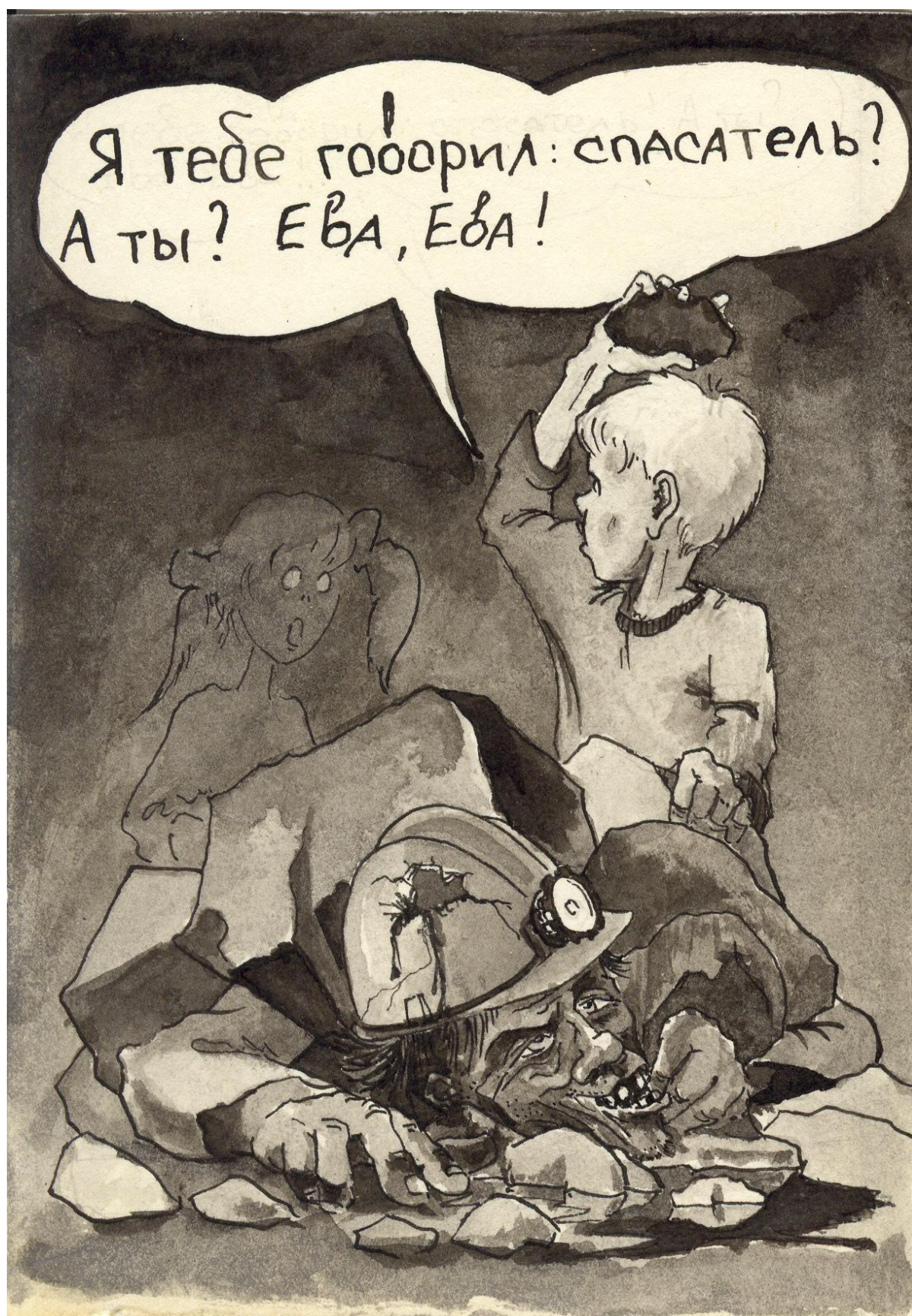
ШАЖКИ – маленькими шажками спасатель движется по направлению к пещере, поглядывая на часы. Выигрывает, если достигает входа ровно в момент завершения спасработ.

УГОЛКИ – команды спасателей и додиков стартуют из противоположных углов Системы и в процессе Игры несколько раз, не встречаясь, меняются занимаемыми углами

ЛАНДСКНЕХТ (КОСТИ) – игра начинается не ранее, чем через пять лет после ввода в пещеру додика. Выигрывает спасатель, собравший больше костей.

“ДО-МИ-НО” – игра на перевёрнутой гитаре костями додика.

“ЖМУРКА” — культовая спелеоигра, в которую с удовольствием играют спасатели: при получении информации, что в некой пещере сгинул додик, команды спасателей устремляются туда и делят Систему на зоны, после чего с удовольствием начинают прочёсывание — при чём каждая команда стремится выгнать (извлечь, хотя бы частично) додика на поверхность через свой вход. Как правило, извлечение живого додика считается неэтичным,— отсюда название игры.



**ДЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛИВАРЬ
К УЗКО-НАРОДНОЙ РОЛЕВОЙ РАЗВЛЕКУХЕ
«ПО ГРОБЫ»:**

ГРУЗДЬ – додик, загрузивший своими записями привходовой Журнал до такой степени, что непонятно, где его искать.

ВОЛНУШКА – додик, заставивший поволноваться даже бывалых спасателей.

ЧЕРНУШКА – додик, закопавшийся под чёрным глиняным конусом.

РЫЖИК – тоже самое под рыжим.

СВИНУШКА – додик, от страха заблевавший место своего обитания.

БЕЛЫЙ – додик, отшкрябанный из-под внезапных натёков мундмилхен.

ВЕШЕНКА – додик-вертикальщик.

ДОЖДЕВИК – додик, захлебнувшийся в водокапе.

ОПЁНОК – повторный додик.

СЫРОЕЖКА – додик, сожравший напарника.

МУХОМОР – додик, пребывающий в таком настроении, что от его вида мухи дохнут.

ПОГАНКА – додик с агрессивно-мерзкими свойствами, отравляющими всякое желание его искать.

СМОРЧОК – съёжившийся от холода додик.

СДРОЧОК – додик, перед смертью занимавшийся онанизмом.

РЯДОВКА ФИОЛЕТОВАЯ – достаточно ровно лежащая группа додиков с лицами характерного цвета.

ТРУТОВИК – додик, найденный присосавшимся к мокрой и осклизлой крепи (очевидно, по причине жажды – и от этого павший).

ШАМПИНЬОН – богатый додик иностранно-французского происхождения.

ТРЮФЕЛЬ – тоже самое, откопанное под завалом.

МАСЛЁНОК – додик в оранжевой курточке и жёлтых штанишках.

ПОДОСИНОВИК – додик, прибитый рухнувшей осиновой крепью.

ПОДБЕРЁЗОВИК – естественно, почти тоже самое.

ЛИСИЧКА – исключительно хитрый додик женского рода.

КОЗЛЁНОК – додик, оставшийся без света от того, что не смог найти кнопку “вкл” на своём фонарике.

МОХОВИЧОК – покрывшийся нежной плесневой шубкой.

ГРИБ ЧАЙНИЧИЙ [*fungus atomicus-corporusculus; boletus nuclearis*] – характерной формы столб дыма, наблюдаемый с расстояния до 100 км над пещерой, в которой группа чайников раскопчегаривала примус.

ПЕСЕНКА О ПОЛЬЗЕ СПАСАТЕЛЕЙ

/ Г. Данской & С. Сом /

Самое главное под землёй – спасатели, –
 Так сказал намеренно нам Добрый Начспас, –
 А коли не согласен ты — иди-ка ты по матери,
 Ты не спелестолог, а просто пидарас!

*: Спасатель он четвёртого разряда,
 Не из престижных это ремесло,
 Но подойдёт ко входу в дырку он,
 Прочтёт Журнал – и сразу
 Нам под землёй становится легко!*

Стоим мы в нашем гроте – грот наш характеризуется
 Как неблагополучный: всё чичаки, да Хмыри –
 Но появляется Начспас – и грот нормализуется:
 Чичакам вызывают МЧС; Хмырю – 03.

*: Спасатель он четвёртого разряда,
 Не из престижных это ремесло,
 Но подойдёт ко входу в дырку он,
 Возьмёт “мелайт” – и сразу
 Нам под землёй становится светло!*

Бывает, что бухаешь ты, иль отмечаешь праздники,
 И утром наступает тебе почти капут:
 Недвижимость болезная, вечерние проказники –
 Спасателя не звали? Спасатель тут как тут!

*: Спасатель он четвёртого разряда,
 Не из престижных это ремесло,
 Но подойдёт с утра к сортиру он,
 Отрывает то, что надо –
 И сразу всем становится легко!*

А ежели чичака, – или, скажем, просто додик ты –
 Гуляя по Системе, запаску проебал –
 И основной накрылся свет, и чувствуешь: пришли кранты —
 Молись, чтобы Начспас тебя быстрее отыскал!

*: Спасатель он четвёртого разряда,
 Не из престижных это ремесло,*

*Но заползёт в любую дырку он,
Отыщет, кого надо –
И на душе становится светло!*

Так выручал он нас не раз. Бывало ведь, что тычешься
О стену лбом – а там тупик, и выхода там нет.
Но он придёт, найдет слова, – такое их количество,
Что било меня ломом и открывался свет.

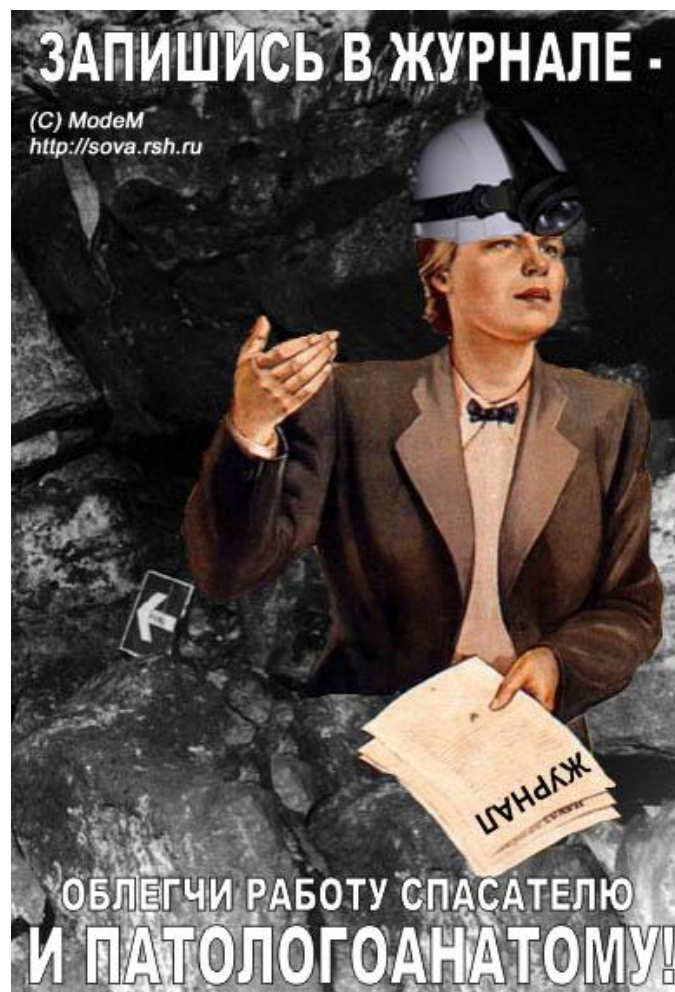
*: Спасатель он четвёртого разряда,
Не из престижных это ремесло,
Но приближается к завалу он
И делает, что надо –
– И под землёй становится тепло!*



АПОКРИВЫ 'ОТ МЧС'

“Ты не спас нас, начспас...”
(*Иваси*)

- 1) “ПОД ЗЕМЛЁЙ ВСЕМ МЕСТА ХВАТИТ!”
- 2) “А ЧЕГО ИХ ВЫКАПЫВАТЬ – СНОВА Ж ЗАКОПАЕТЕ!”
- 3) “НАЙДЁМ ПОХОЖЕГО, ПОДКРАСИМ – И ШАБАШ!..”
- 4) “МЫ ВАМ ИХ ТУТ НЕМНОГО ОТСКОБЛИЛИ...”
- 5) “Я — ВАШУ МАТЬ — ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ ДОСТАНУ!!!”
- 6) “ГОВОРИЛИ, ЕСЛИ В ЭТУ СИСТЕМУ СУНЕМСЯ – КОСТЕЙ НЕ СОБЕРЁМ... ХРЕНА!!! СОБРАЛИ ДВА МЕШКА!..”
- 7) “ГЛАВНОЕ, НЕ ДЁРГАТЬСЯ ПОПУСТУ. ЧЕРЕЗ ПАРУ НЕДЕЛЬ МЫ ВАМ ЕГО ПО ЗАПАХУ ЗА ДЕСЯТЬ МИНУТ ОТЫЩЕМ!..”
- 8) “А ПРИЛИЧНЫЕ ЛЮДИ ПОД ЗЕМЛЁЙ НЕ ТЕРЯЮТСЯ!”
- 9) “ТЯЖЕЛО В СПАСЕНЬЕ – ЛЕГКО В ГРОБУ!!!”
- 10) “НЕКОГДА НАМ ТУТ С ВАМИ – СВОИХ НАЙТИ НЕ МОЖЕМ!..”
- 11) “А НЕХАЙ ОНИ ТАМ ПОДОХНУТ!!!”



СТРЁМ-ТОВАРЫ

(товары непотребного обнародования – выпуск, исторически первый)

“Сегодня имеют продажу...”

НЕГАБАРИТНЫЙ ЛИТОЙ СВЕРХПРОЧНЫЙ КАУЧУКЧЕВЫЙ МАТ-
РАС “АНТИСДУТИНГ”

СПИЧКИ САМОВОЗГОРАЮЩИЕСЯ “ВСЕПОГОДНЫЕ”

СВЕРХЗВУКОВАЯ РЕ-КОРДОВАЯ МОДЕЛЬ ПРИМУСА “ТУ-144-
РИСТ” С ВЕРТИКАЛЬНЫМ ВЗЛЁТОМ, РИФЛЁНЫМ БАЧКОМ И РАЗДЕ-
ЛЯЮЩИМИСЯ БОЛЕГОЛОВКАМИ

КОМПАКТНАЯ НЕСКЛАДУШКА НА УРАНОВЫХ СТЕРЖНЯХ
“U235M”

БАЛЬЗАМ ОТ КОМАРОВ “ЗАПАХ ТУРИСТА”

ПЕНОПОЛИУРЕТРИТОВЫЙ КОВРИК

ГОРИЛКА ГАЗОВАЯ

КАРАБИН САМОРАЗЯДНЫЙ “ПОГИБЕЛЬ ТИТАНИКА”

ПЕРЕНОСНОЙ ВЫСОКОВОЛЬТНЫЙ УЧЕБНЫЙ ШКУРНИК-
ТРЕНАЖЁР “НЕ ВЛЕЗАЙ – УЕБЁТ!”

НАКЛАДНОЙ НАСТЕННЫЙ “СКАЛЬНИК ДВУХМЕСТНЫЙ”

ОБВАЛ КОМБИНИРОВАННЫЙ – “СДЕЛАЙ САМ!”

АЙСБЕРГ НАДУВНОЙ ДЛЯ ТРЕНИРОВОК ПО ЛЕДОЛАЗАНИЮ

СРЕДСТВО ДЛЯ СКОРОСТНОЙ ПРОХОДКИ ШКУРНИКОВ “PURGE-
NIT” / не допинг! /

САМОХВАТ-САМОСВАЛ

ТОПОР ДВУРУЧНЫЙ

КАСКА ДВУХМЕСТНАЯ

КОМБЕЗ ПОЛУТОРАСПАЛЬНЫЙ

КАРТЫ СИСТЕМЫ ГАДАЛЬНЫЕ

КАРТЫ СИСТЕМЫ ИГРАЛЬНЫЕ

ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ ТАРО

ВЕДРАМЫ

ПИВНАЯ КРУЖКА ЭСМАРХА

СТАКАН С РЕЗИНОВЫМ ДНОМ “БЕЗЛИМИТНЫЙ”

НАПИТОК “МЕЧТА СПЕЛЕСТОЛОГА”, НАСТОЯННЫЙ НА ЧИСТЕЙ-
ШЕМ РОДНИКОВОМ СПИРТЕ

ОТРЕЗВЛЯЮЩЕЕ СРЕДСТВО “КСС”

ОПОХМЕЛОЧНОЕ СРЕДСТВО – “ОСКОРБИТЕЛЬНАЯ КИСЛОТА”

ПРОТИВОПОЖАРНЫЙ БЕНЗИН “ГИДРАТ КИСЛОРОДА”

ПЕРЕДВИЖНОЙ КОМБИНИРОВАННЫЙ СТАНКОВЫЙ ТРАНС С ДИ-
ЗЕЛЬНЫМ ПРИВОДОМ “БЕЛАРУСЬ-2М”

ТРЁХКОНЦОВЫЙ, КВАДРАТНОГО СЕЧЕНИЯ ОСНОВНЯК – “МНО-
ГОЧЛЕН В КВАДРАТЕ”

ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ НАГЛЯДНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ КВАНТОВАННОЙ ПРИРОДЫ СВЕТА СОВДЕПОВСКОГО ПРОИЗВОДСТВА, ВЫДАВАЕМОЕ ЗА ФОНАРИК

КОМПЛЕКТ УЧЕБНОГО СПАСАТЕЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА: ЛОМ РЕЗИНОВЫЙ, ЛОПАТА НЕРАСКЛАДНАЯ, ДОМКРАТ РОТОНАДУВНОЙ
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПАСАТЕЛЬСКИЙ ИНСТРУМЕНТ – “ПОЛУ-СПАСТ”

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКТ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ НАУЧНОЙ СПЕЛЕОНАВТИКИ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ В СЕБЯ:

- а) магнитометр (компас);
- б) термометр (дерьмометр);
- в) радиометр (гавнометр);
- г) дозиметр (стакан гранёный);
- д) барометр (бормотометр);
- е) психрометр (шизометр);
- ё) кондометр (КУВАЛДОМЕТР);
- ж) потенциометр (сопротивлометр) – ЛОМ-КЛАДЕНЕЦ и
- з) ИМПОТЕНЦИОМЕТР (секстант с обратной шкалой).



– До пояса закрутим, а там камнем забьём!
– Ну вот! А ты говорил: не войдёт...

ЖИЗНЬ — СПАСЫ

/ К. Комаров & С. Сом /

“В неизвестной каменоломне были найдены останки танка и вертолѐта, сцепившихся в последнем предсмертном объятии...” [из Б. Г. Штерна]

С. Сталлоне посветил в темноту –
 Непроходимый проход уходил под плиту
 Так как незваных гостей оттуда было не ждать
 Сталлоне флягу достал и принялся выпивать
 Проход в Систему закрывал надёжно сложенный бут
 Сталлоне знал: за ним чичаки точно не заебут...
 Тут в грот ввалился полупьяный Том Круз
 У Тома не было света – но был сильный искус:
 Бухло он чуял за милю, полгода ездил в Сьяны
 Он был крутой спелеолог и не любил Никиты
 В левой руке у него был стакан
 В правой схема пещеры – чистейший обман...

*— Но – но! – ты не ссы:
 пусть проиграли по жизни спасы
 зато мы выиграли. Выиграли свой
 Геморрой...*

С. Сталлоне ненавидел sunlight.
 Собутыльник неплох, но какой будет кайф?
 Он сказал: что ж, бухаем, как заведено,—
 У него в этот раз водки было полно.
 Том Круз, как обладатель энергичных манер,
 Сказал: приятно бухать с вами в гроте, сэр.
 Но тут приполз ещё один персонаж –
 У него не было водки, но у него был кураж
 Он был инструктор туризма, себе на уме
 Это был Микки Рурк – и он был в полном дерьме:
 Он посеял в пещере 15 своих,—
 И он сказал: я умею делить на троих...

*— Но – но! – ты не ссы:
 пусть проиграли по жизни спасы
 зато мы выиграли. Выиграли свой
 Геморрой...*

С полминуты Микки Рурк и Том Круз
 В глаза светили друг другу: мол, я тебя не боюсь
 А Сильвестр Сталлоне посмотрел на часы

И сказал себе так: Джон Рэмбо, не ссы
 Он сунул руку за камень – там припрятан был реп,
 Но в этот самый момент тихонько скрипнула крепь
 За ней стояла Каменская (Стоун)
 Она взглянула на Рэмбо: мол, кто этот клоун?
 Посмотрела на Рурка – мол, ты уже труп
 А Тому Крузу сказала: ты, похоже, не туп
 Но ты же, парень, не знал, что я боец МЧС –
 Какого хрена ты под землю без КСа полез?..
 — Но – но! – ты не ссы:
 *пусть проиграли по жизни спасы
 зато мы выиграли. Выиграли свой
 Геморрой...*

Стивен Сигал возглавлял спасотряд
 У него был приказ: доставать всех подряд
 И он достал всю Систему, и вышел на связь
 “Я спас всю Систему,— доложил он, смеясь,—
 Внутри осталось лишь трое,
 Причём один из них труп
 Второй с виду клоун,
 А третий хоть и не глуп
 Но там наш человек: боец МЧС
 И он недаром, наверно, в пещеру полез...
 Боец может выпить, как десять таких
 И он не склонен водяру делить на троих...”
 Он дал отбой, помянув чью-то мать –
 И тут под землю ввалился Последний Спасатель...
 — Но – но! – ты не ссы:
 *пусть проиграли по жизни спасы
 зато мы выиграли. Выиграли свой
 Геморрой...*

Шварценеггер был спасатель не промах
 К тому же известный на весь мир спелеолух
 Он исповедовал принцип “чужого не трожь”
 Считал, что запись в Журнале – правдивая ложь
 Он появился в Системе, как в Косово – НАТО
 И вся Система вздохнула: вошёл Терминатор....
 Том Круз сказал “шит”; Микки Рурк сказал “фак”
 А Сталлоне подумал: “я, блин, полный мудака”
 А Стоун сказала – как будто не в тему –
 Давайте, ребята, почистим Систему...
 Пока две тонны дерьма каждый не соберёт –
 Я не открою для вас мной заваленный вход...
 Когда спасотряд всё же пошёл на захват

То даже Арнольд был этому рад
 И рвотой давясь, прохрипел Микки Рурк
 “Дайте мне противогаз,— на хера мне хирург?”
 А Каменская-Стоун допила бухло
 И сплюнув сказала: похоже, гавно...

— Но — но! — ты не ссы:
 пусть проебали по жизни спасы
 зато мы выиграли. Выиграли свой
 Геморрой!!!

НАШЕ СПЕЛЕО КИНО:

Чтобы не заблудиться в сложном и опасном лабиринте, на каждом повороте, на каждой развилке он оставляет пикет. Наконец он добирается до самой дальней и нехоженной части пещеры. Располагается на привал. И тут к нему в грот заходит прекрасная, но неизбежно тупая чайница и протягивает толстую пачку пикетов: — Скажите, это не вы потеряли?... ***Смотрите наш ответ Дэйву Бортуику — «ПОДЛИННЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧАЙНИКА-С-ЧАЙНИЦЕЙ»!***

Пьяный в жопито, ни хера не соображающий старый опытный спелек натывается в узком штреке на огромного пещерного медведя... ***Смотрите по телеканалу ТВ-3 новый российский ужастик «ЧУДОВИЩЕ И ЧУДОВИЩЕ»!..***

Молодая прелестная чайница соблазняется опытным инструктором на свой первый поход с ночёвкой в пещеру... ***Смотрите новый эротический триллер "КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ - 2"!***

Старый, опытный ветеран каменоломни промышляет тем, что грабит зашедших в пещеру чайников, пока те гуляют по Системе. Возвращаясь с очередным хабаром в родной грот, он застаёт там чужого спелека — который промышляет тем, что грабит хорошо оборудованные гроты в чужих каменоломнях... ***Смотрите в каменоломнях наш ответ Голливуду — «РУССКИЙ ЧУЖОЙ ПРОТИВ РУССКОГО ХИЩНИКА»!!!***

Наивная, отставшая от группы чайница впервые попадает в пещеру. Встретив у входа Опытного, по виду, Спелеолога, она спрашивает у него кратчайшую дорогу до грота, где её теоретически ожидают товарищи. А где-то в далёком городе уже не дремлют спасатели... ***Смотрите на экранах страны новый фэнтезийный блокбастер «КЛАССНАЯ КАСОЧКА»!***

Она не спит по ночам. Она спит днём на работе. Она боится открытого пространства и солнечного света. Даже спелеки считают её немного дурковатой. А ведь недавно она была душой общества, звездой гламура. Как могло такое случиться? ***Смотрите фильм-предупреждение «ЕЁ ЗВАЛИ В НИКИТЫ»!***

Спелестолог, собирая транс, твёрдо решает, что на этот раз он идёт под землю для того, чтобы побегать по Системе, немного покопать и заняться обустройством грота. И ни в коем случае не пить с соседним гротом... тем более в таких количествах, как в прошлый раз... ***Психологическая драма «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» – во всех каменоломнях России!!!***

Весна. Во вход Системы, находящийся на дне обширной воронки, устремляются ручьи H_2G со всех окрестных полей в смеси с навозом. Попутно поток захватывает гору гнилых куриных потрошков, отход метстной птицефабрики. Чтoб избавиться от этой напасти, спелестологи общими усилиями строят на краю воронки плотину. Талые воды на поле накапливаются... Припекает солнце, снег тает всё быстрее и быстрее... Внезапно небо затягивают тучи и начинается Первая Весенняя Гроза. Одновременно к плотине приближается группа террористов в лице пьяного в жопито местного дяди Васи. Поскальзываясь на размокшей глине, дядя Вася падает на плотину... ***Смотрите спелеоужастик «ЦУНАМИ»!!!***

Страшный вирус синтезирован в секретных лабораториях Кремля. Поразив спелестолога, он так перестраивает его мозг, что спелестолог превращается в зомби-экскаватор. Он забывает про прекрасных чайниц, постоянное переоборудование родного грота, бухло, отвязный посиделочный трёп — и копает, копает, копает... Вырыв один бесперспективный шурф, без остановки переходит к другому. Продолбив до полного тупика один завал, начинает долбить следующий. Не находит завала – долбит монолит. Нехорошие дяди подбрасывают склянку с вирусом в одну из известных подмосковных каменоломен... ***Смотрите под землёй и на поверхности новый зажигательный сериал «ЭПИДЕМИЯ»!!!***

Когда-то два спелестолога-топосъёмщика были друзьями, но судьба привела их в конкурирующие команды. Если один намерил в пещере 1.000 метров, другой обязательно должен намерить на сотню метров больше. После чего первый возвращается в эту полость и получает новый рекордный результат. ***О трагической конкуренции виртуозов спелеотопосъёмки повествует новый остросюжетный фильм «ГОНЩИКИ».***

Талантливый, но безбашенный спелестолог собирает под землёй страшный аппарат. Попад под действие аппарата, спелестологи напрочь теряют ориентацию; проснувшись, не могут понять, где находятся и тщетно ищут выход из Системы. ***Смотрите новый подземный ужастик «КУБ-3» – в переводе Гоблина «ПЕРЕГОННЫЙ КУБ»!***

Секретные службы получают от секретного журналиста информацию о том, что спелестологи и диггеры, объединившись, решили подкопать весь мир и опустить его в бездну. Для борьбы со спелеотеррористами отряжается секретный агент 007. Без света, но в смокинге, он устремляется в одну из известных подмосковных каменоломен... ***Смотрите ФИНАЛЬНУЮ СЕРИЮ о приключениях Джейма Бонда — «ПОЖИЛ, И ДАВАЙ УМИРАТЬ»!***

2 СТИХА О ПРИРОДЕ СТЁМА И ШУХЕРА ПОД ЗЕМЛЁЙ:

/ С. Сом /

(1)

Природа шухера — необъяснима.
 Был случай: трое крепких мужиков
 Зашхерились, почуяв странный зов —
 И чайница прекрасная
 с бухлом
 Промчалась мимо...

(2)

Природа стрёма неотожествима:
 С похмелья трое крепких мужиков
 Зажмурились, услышав страшный зов —
 И их приятель с харчем и бухлом
 Протопал мимо...



* * *

После приведённых рисунков и текстов наиболее естественный вопрос — *что мы вообще забыли под землёй, коль там всё так неуютно, опасно и плохо?*

: Вопрос этот волнует уж не одно поколение спелестологов.

Разобраться с оным нам поможет глава с длинным названием —

ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЙ РЕЕСТР

СПЕЛЕОУДОВЛЕТВОРЕНИЙ, СПЕЛЕОУДОВОЛЬСТВИЙ И СПЕЛЕОРАДОСТЕЙ —

или попытка ответить на Самый Главный Вопрос спелестологии:

— А НА ФИГА МЫ ТУДА ХОДИМ???

*«Добродетель – способность наслаждаться;
но только образованный, проницательный, мудрый
умеет правильно наслаждаться;
он не следует слепо за каждой возникающей прихотью
и если наслаждается, то не отдаётся наслаждению —
но стоит над ним, владеет и управляет им.»*

: Аристипп из Кирены, ~ 400 г. до н. э.

Вдохновившись чтением А. Кнышева, автор рискнул провести соответствующее спелеоисследование – безусловно, не тянущее на докторскую ‘диссертацию’ уже потому, что результат оказался ближе к нобелевке.

Для максимальной информационной адекватности и минимальных статистических искажений было решено отказаться от расспросов знакомых автору спелеологов и спелестологов (всё равно наврут, не от скромности и стеснения – так по прямо противоположным причинам),– а хорошенько опросить себя, любимого, в разной степени алкогольного и прочего кайфа, разной стадии эмоционального состояния < от глубокой депрессии до восторженной экзальтации⁴ > и за разные годы, соответствующие плавно приобретаемому и теряемому спелеоопыту [включая поисково-спасательный с двух сторон, вскрышно-оппенговый, случайно-дискаверный, снаряжно-материалистический и невыразимо-идеалистический,– а также ассотиативно-чувственный, вербально-рассудочный, сексуально-финансово-кризисный и блаженно-половой, в частности].

– Были также учтены воспоминания глубокого детства, буйной юности, бурной молодости и спелой зрелости.

⁴ Также: от мимолётной задумчивости о смысле бытия до полной отвязности при разборе нагруженного хрен знает чем монолита.

В результате проведённой с автором работы стало ясно: не смотря на то, что все спелеологи (включая автора), ведя речь о Подземле, как правило, рассказывают всякие гнусности и ужасы — на деле их зовёт под землю нечто иное. А именно: получение [ощущение] некоего спелеокайфа, или спелеоудовольствия. Как выяснилось из проведённого исследования, эта *подсознательная мотивация* наших занятий спелеологией [спелестологией] является доминантной в нашем отношении к Сказочному Миру Пещер,— например, даже рассказ < пересказ, анекдот, святочная подземная байка, жуткая быль, подлинный случай из жизни, совершенно безбашенный трал > о каком-либо крайне трагическом событии излагается *с безграничной внутренней радостью рассказчика* (воспринимаемой, как удовольствие), *что это случилось не с ним*. Соответственно, благодарная костровая < гротовая, читательская, официально-торжественная, инструкторско-следственная > аудитория испытывает “примерно те же чувства” < выражаемые в литрах немедленно употребляемого алкоголя, скорости и количестве выкуриваемых сигарет, ласковых взглядах, угрозах дисквалификации и мордобоя, памятниках при жизни и ежегодных торжественных сборах >.

На сём перейдём к делу —

Согласно фундаментальному исследованию А. Кнышева⁵, трудам З. Фрейда⁶, текстам Дэвида Сэркампа⁷, песне Джаггера/Ричардса⁸ и анонимному источнику под названием «Кома с утра», удовольствия наш организм может получать на следующих уровнях:

- 1) Грубом физическом;
- 2) Вегето-сосудистом;
- 3) Рефлектроном;
- 4) Эмоциональном;
- 5) Сексуальном;
- 6) Интеллектуальном;
- 7) Ассоциативно-мечтательном;
- 8) Абсцинентном;
- 9) Экстрасенсорном;
- 10) Экстатическом;
- 11) Религиозном;
- 12) Иллюзорном.

При попытке соотнести все эти общечеловеческие уровни получения удовольствий с занятиями спелеологией автор потерпел полное фиаско — ибо у нас всё не как у людей, всё иначе.

: *УДОВОЛЬСТВИЯ, ПОЛУЧАЕМЫЕ СПЕЛЕСТОЛОГОМ ПОД ЗЕМЛЁЙ ИЛИ ПРИ ДАЖЕ МЫСЛЕННОМ ПРИБЛИЖЕНИИ К ОНОЙ НЕ*

⁵ “Рейтинг Удовольствий” в книге “Уколы пера” [GreenWave Press, 1998].

⁶ Всем подряд, включая, безусловно, гораздо более значимые работы К. Юнга.

⁷ “Собака Павлова”, 1975 и 1976 гг.

⁸ (I can't get no) Satisfaction, The Rolling Stones, 1965.

ПОДПАДАЮТ НИ ПОД ОДНУ ИЗВЕСТНУЮ НАУКЕ КАТЕГОРИЮ — А ПОТОМУ АВТОР (НЕ БЕЗ УДОВОЛЬСТВИЯ ОТ ТОГО, ЧТО СДЕЛАЛ ЭТО, КАК ОБЫЧНО, ВПЕРВЫЕ В МИРЕ) БЫЛ ВЫНУЖДЕН ПРЕДЛОЖИТЬ ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВУЮ КЛАССИФИКАЦИЮ.

Поскольку критерии оценки спелеоудовольствия (спелеокайфа, спелеодури, спелеоудовлетворения, спелеоприкола, спелеорадости, спелеосчастья, спелеоакенгетнея и спелестосатисфакшена), как и само восприятие Подземли, **исключительно индивидуальны — ни о каком рейтинге или сравнительном перечислении речи идти не может.** Мало того: что знаменитому карстоведу в погибель — нам, как известно, в кайф; что чайнику в радость — у продвинутого спелестолога вызывает чувства, близкие к блёву.

А потому перечислим всевозможно-радостные подземные эмоции (именуемые далее *удовольствиями*) вне их какого либо значения и осмысления⁹ —

УДОВОЛЬСТВИЯ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЕ:

Например, те, что испытывает чичака при приближении ко входу в пещеру вначале с наружной стороны,— затем, при удачном обороте событий, со внутренней; чайник при приближении к родному гроту после продолжительного и бессмысленного шатания по Системе; спелеоветеран — при приближении к месту своей традиционной лежанки неподалёку от входа в пещеру от мысли, что этими последними телодвижениями смысл выхода считается как бы исчерпанным; додик — при приближении спасателей; спасатель — при приближении финальной части спасработ, вне зависимости от их исхода; спелеалик — при приближении к месту стоянки чайников с томно позвякивающими шмотниками; топосьёмщик при приближении к последнему неотснятому тупичку; спелеогерой (с кувалдой наперевес) — при приближении к тому же самому тупичку спустя пять минут после окончания работы топосьёмщиков.

УДОВОЛЬСТВИЯ ПРЕДВХОДОВЫЕ:

- Бесплатное минование турникета в метро.
- Аналогичное минование контры в электричке, кондуктора в автобусе и всех постов ГАИ при движении к пещере на автомобиле.
- Успевание на все поезда метро, электрички, автобусы, зелёные сигналы светофоров и в магазины до их закрытия.
- Минование толпы агрессивно настроенных местных с минимально возможным счётом потерь.
- Тоже самое с несомненным успехом;
- С установлением мирового рекорда по бегу врассыпную.

⁹ Экзальтированно настроенный Читатель может самостоятельно заменить в тексте слово “удовольствие” на слово “радость”; пребывающий в депрессе на “мрачное удовлетворение”. Жизнерадостному крестину для апробирования предлагается слово “счастье”; лицу с мизантропической пожизненной ориентацией — “дурацкий кайф”. Чрезвычайно Серьёзный Спелеолог может попробовать “дурь”. [Замена касается и множественного числа.]

– Подъём по скользкому глиняному склону ко входу в пещеру, обошедшийся без падений.

– Выколачивание *нестирального* комбеза о ствол дерева, находящегося в центре переодевающейся группы. (Чувство можно усилить, используя неожиданно подвернувшуюся спину товарища).

– Встряхивание аналогичной чистоты шмотника в прямой близости от самой жеманной и цивилизованно прикинутой чайницы с целью оборения её чувства брезгливости.

– Внезапное обнаружение не забытого дома не только основного, но и запасного света,— причём в идеально рабочем состоянии.

– Наблюдение за товарищем, обнаружившим, что он забыл свой свет (комбез, спальник) дома.

– Мысль о том, что через 10 минут о проклятой жаре можно будет забыть — для жаркого времени года;

– Мысль о том, что через 10 минут, наконец, возможно, удастся согреться — для холодного времени года.

– Мысль о том, что содержимое вашего транса вполне гармонирует с вашим настроением, способна доставить не мало приятных минут.

– Не меньше приятных минут подарит мысль, что в этот раз, слава Двудикой, вы, кажется, ничего не забыли дома.

УДОВОЛЬСТВИЯ ВХОДОВЫЕ:

– Погружение в пещеру через не очень узкий и не заплывшей грязью вход.

– Тоже самое знойным летним днём.

– Тоже самое морозной зимней ночью.

– Тоже самое в осеннюю непогоду.

– Тоже самое в процессе весеннего снеготаяния и глиноиспускания склоном.

– Закуривание после входа.

– Тоже самое, совмещённое с чтением привходового Журнала.

– Оставление своей записи в Журнале.

– Тоже самое, совмещённое с рецензионно-издательской корректировкой предшествующих записей.

– Удовлетворение от нормальной работы зажигалки и количества взятого с собой курева.

– Ласковое поглаживание взглядом фляжки с волшебной жидкостью.

– Тоже самое, выполняемое рукой с одновременным её взвешиванием.

– Приблизительная оценка веса транса, набитого означенными фляжечками и соответствующей снедью.

УДОВОЛЬСТВИЕ ВХОДОВОЕ СОБОРНОЕ, РЕДКО ИСПЫТАННОЕ:

– Стремительное и лёгкое погружение **в абсолютно сухой и просторный вход** с заранее уложенным трансом зимой во время случившейся внезапной оттепели, сопровождающейся обильным снеготаянием, грязестеканием со

склона и падением с неба осадков всех возможных температур и консистенций с одновременным закуриванием и любовным взвешиванием хорошо укомплектованного фляжечками и снедью транса, переходящее в чтение вслух привходового Журнала с издевательскими комментариями относительно всех, имеющих в нём записей при прекрасной работе твоего налобника, зажигалки и органов зрения (в радостных воспоминаниях о замечательной дороге с бесплатным минованием контролёров, кондукторов, ментов, турникетов в метро и местных у деревенского магазина, который, на удивление, был открыт и весьма пополнил содержимое твоего транса при минимальных финансовых затратах) — в сладком осознании, что идти до грота недалеко, он явно не разграблен и содержит не менее 20 литров воды в запасных канистрах, оставленных с того раза,— чайница же, что вошла в Систему перед тобой и насухо вытерла вход, наверняка прекрасна и без всяких спасов и утомительной поисковки с твоей стороны не далее, чем через пару часов, но не ранее, неизбежно окажется в твоём гроте (затем в модуле, спальнике),— что гарантирует полный оттяг, выполняемый по максимальной программе всеми доступными способами...

УДОВОЛЬСТВИЯ ПОСЛЕВЫХОДНЫЕ:

- Издание протяжённого матерного вопля с последующим любованием эхом от ближайшего населённого пункта и из-под земли, от ещё не выкарабкавшихся из грязевого сифона товарищей.
- Любование голубым небосводом, красным закатным солнышком и зелёной весенней травкой с идиотско-блаженным выражением на заляпанном грязью лице.
- Выбрасывание рваных перчаток.
- Выкуривание по кругу последней оставшейся сигареты.
- Стягивание осточертевшего комбеза жарким летним днём.
- Напяливание поверх неснятого комбеза сухой и тёплой пуховки товарища — для зимнего времени года.
- Погружение с хорошего разбега в речку, озеро, болото, ближайшую лужу с целью грязе-и-потосмывания летом;
- Избежание этого процесса зимой.
- Выковыривание из носа слоя копоти, глины из ушей, обломков песчаника из глаз, кошелька, ключей от квартиры и ксивника из забитого грязью кармана; обломка сталагмита из задницы, сталактита из головы.
- Дробление головного каррового поля расчёской.
- Внезапное нахождение в кармане суммы денег, делающей посещение магазина не столь проблематичным, как казалось до этого.

УДОВОЛЬСТВИЯ СЕКСУАЛЬНЫЕ ИЛИ БЛИЗКИЕ К ОНЫМ:

- Почёсывание пятернёй товарища наружного глиняного слоя на комбезе с целью прекратить зуд и свербение, вызываемые в эпителии промежности внутренним глиняным слоем;

- Тоже самое, выполняемое персоной противоположного пола;
- Самим собой в узком шкурнике;
- Виртуально, во сне, совмещаемое с занятием мастурбацией (онанизмом).

ЧИСТО КОНКРЕТНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ:

- Созерцание света после нажатия на кнопку “вкл.” своего налобника (системы, фонарика, кусочка плекса, зажигалки, карбидки, газульки, примуса, коробка спичек, палочки для добычи огня трением).
- Поглощение достаточно вкусного жрача или стопочки замечательного напитка.
- Тоже самое из миски или стакана соседа (*более конкретного удовольствия мне не известно!*).
- Возвращение в любимую Систему после долгого отсутствия в городе.
- Возвращение в грот после тяжёлой и бессмысленно-утомительной проходки.
- Тоже самое в случае проходки во всех отношениях удачной.
- Обнаружение по приходу в грот, что его ещё не разграбили.
- Погружение в тёплый спальник.
- Тоже самое с персоной противоположного пола.
- Погружение в тёплую ванну по возвращению из пещеры.
- Тоже самое без персоны противоположного пола.
- Возможность возвращаться в проклятый город не сегодня, а завтра (через два дня, неделю, месяц; в идеале вообще не возвращаться).
- Возможность послать за водой кого-то другого.
- Возможность самому не раскопчегаривать примус (чинить его же, или газульку, карбидку, комбез, транс, свет, модуль).
- Преприятнейшая возможность самому не готовить пищу, но вдоволь покриковать того, кто это сделал.
- Обнаружение факта, что Система не тупикуется через два метра после многонедельного каторжного труда по её вскрытию.
- Обнаружение факта, что Система тупикуется через два метра после входа — в случае, когда на поверхности вас поджидает Прекрасно Озябшая Чайница.

ГРУППА ОТТЯЖНЫХ УДОВОЛЬСТВИЙ:

- Любой перекур во время твоего нахождения в пещере.
- Потягивание в спальнике.
- Оттягивание момента выхода из спальника.
- Оттягивание момента выхода из модуля при наличии в нём достаточных запасов еды, питья и плэера с колоночками.
- Оттягивание дефекационного акта после облачения в комбез с не отстёгивающейся жопой.
- Оттягивание момента выхода из грота на проходку (топосъёмку, разбор

завала, бессмысленное шатание по Системе, фотосъёмку, показывание одних и тех же надоевших спелеокрасот прекрасным вчера спяну чайницам – обещанное, опять же вчера, спяну).

- Оттягивание момента обратного сбора транса с безнадёжным поиском вещей по всему гроту.

- Оттягивание момента выхода из Системы.

- Оттяг, выполняемый по максимальной программе всеми доступными способами.

УДОВОЛЬСТВИЯ ОПЕНИНГОВЫЕ:

- Вскрытие новой каменоломни.

- Вскрытие старой каменоломни, замытой весенним паводком (взорванной горкомом, рухнувшей сама собой от ветхости, начисто съеденной глиняным или песчаным карьером).

- Вскрытие не известного никому продолжения известной всем каменоломни.

- Вскрытие своего входа в посещаемую всеми каменоломню (отдалённую её часть, независимую систему, тщательно заначенный грот товарища, его же модуль, рюкзак, транс, нычку, девушку).

- Открытие бутылки водки (коньяка, ликёра, наливки, настойки, вина, бормотухи, пива или кефира ранним воскресно-понедельничьим утром).

- Вскрытие банки тушёнки.

- Рыбных консервов.

- Упаковки доширака-ролтона (для извращенцев).

- Транса с нераздавленной снедью и бухлом по приходу в грот с одновременным радостным воплем в присутствии пары прекрасных чайниц.

- Испускание того же вопля, окрашенного в матерные тона с громкостью 127 дБ при обнаружении, что несомая чайницами жратва превратилась в рухлядь, – тем не менее, пара бутылок C_2H_5OH уцелела.

- Утреннее вскрытие глаз на расстоянии не более метра от двухлитрового баллона с пивом.

УДОВОЛЬСТВИЯ ДИСКАВЕРНОГО ТИПА:

- Трёхметровый шурф, выкопанный рвущимися в бой энтузиастами под чутким вашим руководством, приводит вас в просто необъятных размеров Систему — и не схлопывается за вами после входа в неё.

- 20-метровый шурф, выдолбленный вашими конкурентами в известняковом монолите (вечной мерзлоте, плывуне, песчаном конусе, спрессованной чёрной глине, домодедовском бетоне, неожиданном железо-никелевом включении космического происхождения, абсолютно безвоздушном пространстве, при вашем непосредственном наблюдении, сопровождаемом циничными и ехидными замечаниями) НИКУДА НЕ ПРИВОДИТ.

- Десятиминутное шевеление от балды лопатой (ломом, кайлом, рукой в перчатке, головой в каске или, традиционно, без) в явно не подходящем для

этого занятия месте на глазах у критически настроенных оппонентов неожиданно выводит вас в просто офигительное по своим размерам продолжение Системы; за считанные секунды вы становитесь Героем Сезона (года, столетия, выхода).

– Случайное гуляние по Системе в результате помутнения ориентации неожиданно выводит вас в никому не известный грот, украшенный фантастическим количеством кристаллов и сталактитов.

– Тоже самое происходит на глазах у всех практически на самом торном месте Системы.

– Заглянув случайно в уходящую вверх тектонику, вы первым обнаруживаете, что она выходит прямёхонько в нафаршированный самогоном и разносолами деревенский погреб.

– Сделанная вами топосъёмка Системы ясно показывает: примерно четверти всем известных ходов не должно быть, — придя на следующие выходные в Систему, вы убеждаетесь, что так оно и стало. *Торжеству вашему нет предела!*

– Сделанная вами топосъёмка Системы ясно показывает: ВСЕ — КОЗЛЫ. Придя на следующие выходные в Систему, вы убеждаетесь, что так оно и есть.

УДОВОЛЬСТВИЯ ЛИТЕРАТУРНО-ЗНАКОВЫЕ:

– Написание высоконаучным слогом статьи в газету “Вольный Ветер” или Ежегодник РОСИ о каком-либо из испытанных удовольствий предыдущего пункта.

– Отправление в Интернет статьи, написанной ехидно-издевательским слогом, о том, как всё было на самом деле — в случае, если описанные в предыдущем пункте удовольствия получили не вы.

– Обнаружение просто неисчислимого количества опечаток, ошибок и лажи в статье из Ежегодника РОСИ.

– Обнаружение просто неисчислимого количества опечаток, ошибок и лажи в статье о каменоломнях, состряпанной газетным борзописцем.

– Обнаружение просто неисчислимого количества опечаток, ошибок и лажи в статье о каменоломнях, написанной вертикально ориентированным селеодятлом.

– Обнаружение просто неисчислимого количества опечаток, ошибок и лажи в статье о наших любимых каменоломнях, написанной признанным Светилом и Мэтром Подземного Мира.

– Радостное перечисление найденных ошибок в телефонном разговоре со сведущим человеком.

– Тоже самое на заседании РГО громким шёпотом с заднего ряда в момент выступления означенного светила с высокой трибуны.

– Повторение изложенных шёпотом тезисов громко и во весь голос с трибуны вслед за выступлением спелеосветила.

– Отправление в Интернет статьи на эту тему.

– Обнаружение неточностей, передёргивания и просто лажи в интернетной статье на эту тему, написанной вашим коллегой.

- Рассылка торжествующего сообщения об этом на все известные спелеосайты.

- Описание в строго научной статье какого-либо заведомо лживого или свежесочинённого факта (процесса, явления, якобы функционирующего технического устройства).

- Удовлетворение от цитирования признанными светилами спелеомира ваших домыслов.

- Обнаружение некоторое время спустя, что придуманное вами устройство на самом деле работает (процесс или явление имеют место быть; рассказанной байке находятся компетентные очевидцы).

УДОВОЛЬСТВИЯ СПАЛЬНЫЕ:

- Удаление из грота чайников, явившихся незвано во время твоего сна (пропорционально мгновенности и дальности разлёта чайников).

- Опорожнение мочевого пузыря после стремительного приближения к сортиру после стремительного вылета из грота после стремительного вылета из спальника после долгого и продолжительного сна.

УДОВОЛЬСТВИЯ ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКИЕ:

- Наблюдение на своде, стене, упавшей плите или не сильно затоптанном (замусоренном, загаженном, заблёванном, зассанном) полу каменоломни отпечатка какой-либо дохлости.

- Созерцание на потолке грота явного отпечатка вибрама при отсутствии парного отпечатка в полу (приписывается Стругацким).

- Благоговейное созерцание отпечатка черепного свода без каски на потолке низкого хода с одновременным созерцанием отпечатка распростёртого тела в полу под оным и соответствующего тормозного следа в разрушенной бутовой кладке по обоим сторонам хода.

УДОВОЛЬСТВИЯ СУГУБО СПЕЛЕОНАВТИЧЕСКИЕ:

- Сладостное чувство полного раскрепощения, абсолютной свободы и глубокого одиночества (пропорционально расстоянию до входа в пещеру, высоте породы над головой и времени до выхода из пещеры).

- Сладостное чувство прекращения вынужденного общения с товарищами по завершении группового пребывания (начинает испытываться примерно со второго дня пребывания; апофеоза достигает за пару метров до выхода из пещеры).

УДОВОЛЬСТВИЯ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ:

- Самопроизвольное прекращение зубной боли при отсутствии анальгина.

- Удовлетворение чувства голода, жажды выпивки и полового инстинкта любым возможным способом.

- Побудка летучей мыши, сопровождаемая сюсюканьем, фотографированием и трогательной заботой о ближайшем будущем этого симпатичнейшего

зверька — при одновременном неподцеплении от него паразитов.

УДОВОЛЬСТВИЯ ПСИХО-НЕВРАЛГИЧЕСКИЕ:

- Крепление *бутофорской* кладкой якобы ненадёжного свода.
- Кайф от мысли, что стопроцентно забутованный грот никогда не сядет.

УДОВОЛЬСТВИЕ ПСИХОДЕЛИЧЕСКОЕ:

- *Оставление на полу каменоломни Первого Человеческого Следа.*

УДОВОЛЬСТВИЕ ПАТОЛОГИЧЕСКОЕ:

- Приход Белой Горячки.¹⁰

УДОВОЛЬСТВИЯ ТВОРЧЕСКИЕ:

- Накарябывание на недоступной части свода надписи типа «АЛИНА — ДУРА!»
- Оборудование грота с одновременной перепланировкой примерно половины Системы и соединением её с соседней.
- Отшкрябывание со стены идиотской надписи «КОМАНДОР — ДУРАК»; на крайняк, приписывание к ней частицы “не” или вопросительного знака.
- Незаметное изображение на спине комбеза приятеля флюоресцирующей или светящейся краской бессмертного слова из трёх букв.
- Увековечивание на стене грота осточертевшего всем изображения мамонта (летучей мыши, хари вождя, эстрадного недоумка, спортивного комментатора, ведущего программы “Итоги”).
- Рассказ о каком-либо кошмарном спелеослучае с подсознательно получаемым при этом удовольствием в классе: “так им и надо, проклятым”, “дрожите, суки, чтоб вам ночью не спалось!”, “слава Богу, мне такое не грозит”.
- Рассказ о каком-либо позорном случае из спелеожизни своего приятеля в присутствии приятеля и пары прекрасных чайниц.
- Остановка завравшегося рассказчика прямым ударом по морде с криком «Да не так это было, я же сам всё это придумал!!!»
- Тонкое чувство триумфа, когда сочинённую тобой от балды историю рассказывают в твоём присутствии, как случившуюся на самом деле.

УДОВОЛЬСТВИЯ ТОНКО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ:

- Созерцание роста натёков (сталактитов, сталагмитов, сталагнатов, кварцевых друз или потоков мундмилхен) во всей их красоте и динамике.
- Созерцание расчёсывающейся поутру вечерней подружки;
- Созерцание работающего на вскрытии завала товарища;
- Созерцание водокапной капли, сказочных разводов охры, глиняных зеркал скольжения и степенно парящей под сводом летучей мыши;
- Созерцание горящих: костра, свечи, кусочка плекса, примуса, грота чай-

¹⁰ Информацию о *целой группе БЕЛОГОРЯЧЕЧНЫХ УДОВОЛЬСТВИЙ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ* получить не удалось; но автор помнит, что БЫЛИ.

ников и шмоток официальных спасателей.

– Любование с безопасного расстояния: мечущейся в волоке группой чайников, бьющейся в тупиковую часть Системы толпой козлов, заблудившимися в паре метров от входа в Систему спасателями и Опытным Спелестологом Иваном, обнаружившим пропажу бутылки с водкой.

УДОВОЛЬСТВИЯ СУРОВО-МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКИЕ:

– Падение перед самым вашим носом многотонного фрагмента свода с одновременным и абсолютным вашим неповреждением.

– Погашение готового взорваться примуса.

– Тоже в отношении пятилитрового газового баллона с вылетевшим редуктором или лопнувшим шлангом, треснувшим при забивании в шкуродёр корпусом.

– Тоже в отношении карбидки.

– Ухождение из Системы чайников.

– Ухождение боли из: утренней головы, отдавленной падением плиты ноги, руки, позвоночника, 90 % поверхности кожи в результате взрыва в гроте всего, что было способно в нём сгореть или взорваться.

УДОВОЛЬСТВИЕ ПРОСТО ФАНТАСТИЧЕСКОЕ:

– Своевременное прибытие в грот компактной группы тихих, старательных и работающих чайников, один из которых тут же устремляется за водой, другой самостоятельно раскочегаривает примус и стряпает есть, третий отправляется за бухлом, четвёртый – за чайницами. *И всё это действительно приносят, приволакивают, доставляют и выполняют точно в срок без единой ошибки.*

УДОВОЛЬСТВИЕ НЕЗЕМНОЕ:

– Остаться в гроте одному с прекрасной чайницей, отправив многочисленную и шумную группу её товарищей на вскрытие совершенно безнадёжного завала в твёрдой уверенности, что они не явятся обратно через десять минут с истошными воплями «ПРОШЛИ! ТАМ ТАКОЕ ОТКРЫЛОСЬ!!!» – *как было однажды...*

СЕКСУАЛЬНО-НАДРЫВНЫЕ УДОВОЛЬСТВИЯ:

– Дефлорирование монолита.

– Созерцание собственной жопы в шкурнике.

– Оборение заклинившего тебя шкуродёра.

– По вылезании из-под внезапно севшей плиты: слава Богу, яйца остались целы.

– Лицезрение задней части тела застрявшей в лифте вниз головой прекрасной чайницы – с одновременным ощупыванием данной части тела, как бы с целью оказания помощи.

– Оказание естественной помощи прекрасной чайнице, отправившейся в пещеру без спальника.

- Оказание естественной помощи приятелю, отправившемуся под землю с прекрасной чайницей и одноместным спальником.
- Оказание естественной помощи паре (тройке, четвёрке) прекрасных чайниц, явившихся в пещеру с кучей жратвы и бухла, но без примуса и спальников — при наличии у тебя прекрасно утеплённого модуля или достаточной вместимости “спальной могилы”.
- Мысль, испытываемая три-четыре дня спустя после оказания данного рода помощи: и кайф словил, и триппера не подцепил.

УДОВОЛЬСТВИЯ СТРОГО МУЖИКАЛЬНЫЕ:

- Прохождение конгломерата или кристаллизованного монолита при помощи кувалды и известной матери.
- Оборудование жилого грота в самой дальней и недоступной части Системы.
- Обустройство непроходимого шкурника на торной дороге.
- Создание исправно действующего водокапа в абсолютно сухой и обезвоженной части пещеры.
- Превращение легкодоступной каменоломни в вертикальную пещеру пятой категории сложности путём опускания привычного входа и пробития нового, вертикального.
- Облегчение от мысли: дура, что в прошлый раз перепутала водяную канистру с бензиновой, на этот раз осталась дома.
- Радость от осознания: отсутствие баб в пещере позволяет, наконец, отдохнуть от исполнения осточертевших сексуальных обязанностей — и дать волю рукам и воображению.

УДОВОЛЬСТВИЯ МУЗЫКАЛЬНЫЕ:

- Прослушивание в гроте на хорошей, с любовью сделанной аппаратуре, всех альбомов Жана-Мишеля подряд — включая концертные бутлеги и сборники.
- Прекращение прослушивания осточертевшего Жана-Мишеля в гроте вследствие поломки аппаратуры, истощения аккумуляторов или прямого удара по уху тому, кто без ‘Ж-М-Ж’ под землёй обойтись не может.
- Исполнение хором спелеопесен с гитарой и без, со слухом и без, в присутствии прекрасных чайниц и не дождавшись оно.
- Исполнение хором и соло спелеосплетен,— наивысшее удовольствие можно получить, если слегка приоткрыть рот, засунуть в уши по маленькому кусочку ваты и задуматься о чём-то своём, космическом. В этом случае ровный акустический фон, получаемый мозгом, сравнится с прослушиванием на хорошей аппаратуре последнего психоделического альбома Клауса Шульца или кассеты релаксационной музыки. Удовольствие — гарантированно!
- Прекращение исполнения толпой чайников песни Визбора “Милая моя” на фразе «Всем нашим встречаем...» вследствие взрыва в гроте примерно 20 л бензина.

УДОВОЛЬСТВИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОЕ –

– Доставка всех постоянным искажением каждого произносимого слова, фразы иль мысли.

УДОВОЛЬСТВИЯ УБОГО-СКАНДАЛЬНЫЕ:

- Расхабаривание чужой заначки.
- Кидание камушков, чередуемое с поплёвыванием, в вертикальную пещеру во время её штурма спелеоспортсменами.
- Опорожнение мочевого пузыря в лифт (шкурник, вертикальную пещеру) на застрявшего там (для вертикальной пещеры – зависшего на узле и сильно дистрофированного) чайника.
- Опорожнение в узком шкуродёре прямой кишки с незадеванием собственных трусов и комбеза.
- Прицельный блёв (в спальник, транс, миску, стакан, лицо) доставшего своей трезвостью товарища.
- Использование, по якобы ошибке, общественного кана в качестве ночного горшка; спального модуля в качестве сортира; примуса в качестве кувалды; чайника в качестве чайницы; водки в качестве средства для растирания и дезинфекции тела снаружи.
- Припрятывание в тёмных уголках враждебного грота десятка яиц с заранее проделанными дырочками (удовольствие начинаешь испытывать примерно через месяц).

УДОВОЛЬСТВИЯ, ПРОДВИНУТЫЕ К СУИЦИДУ:

- Гуляние по Системе без света.
- Открывание замка в гроте.
- Опускание штукатурки, отслоёнки, чемоданов и Совершенно-Пьяного Кэма (Старшего).
- Раскапывание чёрных конусов и мелкодисперсных завалов, серых конусов и крупноглыбовых завалов, голубых конусов и вообще любых завалов в частности.
- Ремонт газульки иль примуса во включённом состоянии; передоверие означенного ремонта чайникам.
- Хищение у Опытного Спелестолога Ивана заначенной на утро бутылки водки.
- Ковыряние в носу ломом.

УДОВОЛЬСТВИЯ КРЫШЕСДВИГАЮЩЕГО (ЭКСТРАСЕНСОРНОГО) ТИПА:

- Созерцание Свечения свода.
- Неожиданное, почти чудесное продление срока действия ваших батареек или аккумуляторов.
- Обнаружение на дне транса не разбившейся и неучтённой бутылки вод-

ки.

– Созерцание на второй неделе одиночного до животной тоски и боли, при том не вполне подготовленного Пребывания группы прекрасных и неглупых чайниц с парой трансов весьма изысканных продуктов, выпивки и курева, направляющихся в твой грот с сексуально-благотворительной целью.

– Созерцание Двуликой воочию.

УДОВОЛЬСТВИЯ ЖУРНАЛЬНО-МЕЧТАТЕЛЬНЫЕ:

– Чтение привходового Журнала с мыслью, что в этот раз, слава Богу, чайников в Системе нет.

– Чтение привходового Журнала с мыслью, что стоят они достаточно далеко от вашего грота и дорога туда им не известна.

– Чтение привходового Журнала с мыслью, что хоть они обосновались в опасной близости, визитов и общения, может быть, удастся избежать.

– Чтение привходового Журнала с мыслью, что гостей, конечно, не миновать — но бухла у них должно быть в достатке.

– Чтение привходового Журнала с мыслью, что хоть без спасов в этот раз, возможно, обойдётся.

– Завершающее чтение привходового Журнала с мыслью, что слава Богу, в этот раз всё окончилось не столь плачевно.

УДОВОЛЬСТВИЯ СОМНИТЕЛЬНЫЕ:

– Постановка волока.

– Постановка завала.

– Сужение шкурника.

– Купание нагишом в весенней обводнёнке с одновременным протяжным матерным воплем, слышимом в любой точке Системы.

– Заползание в Систему через замытый весенними гавнищами вход, сопровождаемое раздумьями типа «А на хрена оно мне надо?».

– Упихивание в непроходимый шкурник толстого чайника, невзирая на матерные и протяжные вопли последнего.

– Выпихивание из непроходимого шкурника столитрового транса с бухлом, сопровождаемое разнообразными, как правило, матерными словами и воплями.

– Идеально точное попадание при создании *вертикального входа* в Систему в: природное месторождение нефти иль газа; ёмкость с захороненными химическими отходами; скотомогильник; пливун; полностью рухнувшую в результате вашего вскрытия каменоломню; монолит без всяких признаков Системы.

– Идеально точное попадание при создании *вертикального выхода* из Системы в выгребную яму сельского сортира (люфт-клозет, городской отстойник, могильник химических или радиоактивных отходов, секретный бункер войск ПРО, районное отделение милиции).

УДОВОЛЬСТВИЯ ЗАПРЕДЕЛЬНЫЕ:

- Банька под землёй.
- Доставка жопой свода в Колокольне.
- Доставка группы чайников.
- Доставка из кармана после прохождения крутого шкурника не смятой пачки сигарет.
- Доставка из чужого транса бутылки водки (банки консервов, заначки курева, света, пачки презервативов).
- Постановка завала на пути следования группы официальных спелеологов.
- Обрезание или запутывание чичачьей путеводной верёвочки с одновременным пропихиванием её фрагментов через мышиные норы и аналогичные естественные узости под хорошо растрескавшимся сводом.

УДОВОЛЬСТВИЯ БЕСПРЕДЕЛЬНЫЕ:

- Созерцание заблудившихся *перед входом в пещеру* спасателей.
- Заваливание входа в Систему содержимым сельского гавновоза в момент посещения этой Системы официальным турклубом.
- Нахождение старинной заначки с несколькими декалитрами бухла и тонной не сгнивших консервов.
- Наблюдение хорошо закопчённых чайников, вылетающих из объятых пламенем грота.
- Тоже самое с одновременной мыслью, что при всех возможных раскладах случившийся волок до вашего грота не распространится.

УДОВОЛЬСТВИЯ АБСУРДНОГО ТИПА:

- Покорение принципиально непроходимого шкурника.
- Прохождение глиняного сифона на выдохе при наличии толпы восхищённых чайниц и нормального обхода поверху.

УДОВОЛЬСТВИЯ РЕГУЛЯРНОГО ТИПА:

- Созерцание наполнения водокапной ёмкости доверху с последующим её опрокидыванием.
- Периодическое извлечение из транса очередной бутылки с известной жидкостью.
- Тоже самое с мыслью, что там их ещё до фи́га и даже чуть больше, чем нужно для достижения спелеонирваны (осознания, что “выход – удался”, испытания абсолютной спелеорады, постижения сущности Бытия и тайны сотворения Мира, разговора с Абсолютом на равных с последующим отвращением и дрожью).
- Мысль при выползании из дыры вечером в воскресенье: до следующего в неё погружения осталось чуть меньше пяти дней, дотерпеть вполне возможно.
- Мысль при выползании из дыры в воскресенье утром: до следующего проклятого в неё погружения, слава Богу, не меньше четырёх дней, – от этой

мысли тоже можно получить удовольствие.

УДОВОЛЬСТВИЕ КРАЙНЕ ИРРЕГУЛЯРНОЕ —

: *Опасный выступ свода пронёсся в миллиметре от твоего кочана.*

УДОВОЛЬСТВИЕ РЕГУЛЯРНО-ОМЕРЗИТЕЛЬНОЕ:

– Месячные под землёй: и радостно, и гадко.

УДОВОЛЬСТВИЕ ТОПОСЪЁМОЧНОЕ, МИМОЛЁТНОЕ:

: Возникает, когда “камералка” сходится “в ноль”. Пропадает при внимательном взгляде на карту.

ДИКОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Можно получить, выжигая сортир в момент его топосъёмки < вы поняли, КЕМ >.

УДОВОЛЬСТВИЕ БЫСТРО РАССАСЫВАЕМОЕ, СЕМЕЙНОЕ

Можно попробовать испытать, приведя под землю любимую девушку, младшую сестру, жену, детей, свекровь, тещу, маму. Тесть, свёкр, папа и старший брат сами подойдут ко входу.

УДОВОЛЬСТВИЯ ЗНАЧАЩИЕ, ХРОНОМЕТРИЧЕСКИЕ:

– Установление очередного рекорда Системы в классе “бег со стаканом от грота А до грота Б в никаком состоянии”.

– Установление нового мирового рекорда Системы в классе “гуляние с чайниками по максимально извилистому и длинному маршруту” (чайники измудоханы полностью).

– До стояночного грота удалось добраться на полчаса раньше, чем в прошлый раз.

– Слиял с работы на два часа раньше, — соответственно, на столько же увеличилось время твоего общения с Системой.

– Стрелки часов перевели на час назад, — далее п.п.

– Магазин работал на полторы минуты дольше обычного — и вы успели добежать до него за эти полторы минуты.

– Водитель автобуса поступил аналогичным образом.

– Ваши друзья на месте стрелки (время умножить часика на два) поступили также.

– При подготовке встречи Нового года под землёй вы успели уложиться ровно в то время, на которое отстают ваши часы от кремлёвских курантов.

– При подготовке праздничного стола по приходу в грот ваши друзья задержались ровно на столько, на сколько вы опоздали.

УДОВОЛЬСТВИЯ КАЛЕНДАРНЫЕ:

– Майские иды;

- Ноябрьские гниды;
- Новый год;
- День рожденья;
- Пятница.

УДОВОЛЬСТВИЕ БРЕДОВОЕ:

– Встреча Нового года точно в срок в идеально оборудованном для этой цели гроте без всяких хвостов и гостей в составе небольшой, но хорошо знакомой и доброй компании < и так далее, включая чистые комбезы, не лопнувшие банки с салатиком, прекрасно работающую звуковую систему, – перечислять до посинения или прихода спасателей >...

УДОВОЛЬСТВИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ВЫСШИЕ:

– Уклонение от организации какого-либо выезда, выхода, экспедиции, спелеосэйшена, спелеопоисковки, спелеотопосъёмки, – etc., – при, в тоже время, полном разделении лавров в случае её удачи.

– Высказывание организатору выезда (выхода, экспедиции, спелеосэйшена, спелеопоисковки, спелеотопосъёмки, – etc.) всего, что вы о нём думаете в присутствии толпы — при полном провале этой акции.

– Любование (по методу Кнышева) трогательной беззащитностью и хрупкостью сооружённой приятелем налобной системы (карбидки, газульки, примуса, трансa, комбезa, спальника, модуля) при переодевании перед входом в Систему.

– Любование лицом приятеля по естественному и неизбежному разрушению его самodelки.

– Любование застрявшим в шкуродёре чайником; топосъёмщиком, забывшим компас дома и опытным спелестологом, забывшим, где на прошлой неделе находился вход в Систему.

– Созерцание лиц чайниц при случайном упоминании в разговоре таких терминов, как “абляция”, “пенистый”, “нивальные воды”, “гравитационный дрейф полости”, “суффозия”.

– Невзначай брошенная в приватной беседе фраза: «Мы с Дублянским...»

– Объяснение *полной идиотке* принципа работы светодиодной системы с плавно растущим по мере объяснения чувством глубокого интеллектуального превосходства.

– Прикапывание в ПАС канализационно-отхожего назначения журналиста, прославившегося своими статьями о каменоломнях, называемых им *катакомбами*.

УДОВОЛЬСТВИЕ КОМПЛЕКСНОЕ, АБСОЛЮТНОЕ:

Наблюдение за пытающейся переодеться перед входом в пещеру группой чайников (после выхода из неё по грязевому сифону) под жутким проливным дождём, переходящем в град и заморозки — из-под привходового козырька с радостной мыслью, что тебе в этот день возвращаться в город не надо; в идеале

сопровождается взглядом на часы с констатацией факта, что не только на последний автобус – на последнюю электричку они никак не успевают, а в зал ожидания на станции их *в таком виде* заведомо не пустят. Тебя же ожидает в гроте бутылочка хорошего ликёра и красивый ужин, в этот момент приготовляемый твоей подругой, – ну и всё, что обязательно последует дальше.

Удовольствие можно значительно усилить полными ехидства репликами и дополнительным швырянием грязью.

УДОВОЛЬСТВИЕ БИОРИТМИЧЕСКОЕ, СОСТОЯЩЕЕ ИЗ:

Безусловной радости прекрасного субботнего дня, проистекающей от непосредственного созерцания нескольких литров пива, а также мысли, что не дольше, чем через час вернутся гонцы из магазина — и веселье продолжится.

Ей предшествует счастье пятничного вечера, напрямую связанное со зримым удалением в электричке (машине, автобусе) от бяки-города и осточертевшей работы, значительно возрастающее при приближении ко входу в родную пещеру, усиливающееся по мере опустошения первой канистры и приближении к любимому гроту, – где переходит в полный апофеоз при извлечении из трансов всего, что из них можно извлечь.

Четверг дарит ни с чем не сравнимое светлое чувство, что завтра городские мучения окончатся – и ты вновь будешь свободным и счастливым человеком.

В среду ты с благодатью ощущаешь всеми своими фибрами, что проклятая пещерная усталость, сопровождаемая дрожью в руках, слезящимся взглядом, идиотскими и тягостными воспоминаниями, болью во всех суставах и коленках, наконец, полностью отступила; экзальтированное таким образом подсознание посещает мысль, что выходные под землёй — это не так уж и плохо.

К вечеру вторника синдром спелеопохмелья начинает плавно отпускать, – что не может не доставить некоего удовольствия.

В понедельник ты испытываешь искреннюю радость от всех городских благ, включая посасывание охлаждённого пива, просмотр видюшника, компьютерные игры и валяние в тёплой и мягкой постельке, – а также ни с чем не сравнимое удовольствие от того, что впереди у тебя целая неделя такого балдёжного отдыха; мысль о необходимости позвонить на работу даже не сильно оскверняет её.

В воскресенье ты весь во власти предвкушения принятия бутылочки магазинного пива, домашней тёплой ванны, хорошей музыки из колонок и прочих городских благ; кажущаяся вполне осуществимой мысль «больше в пещеру ни ногой!» приятно греет устремляющееся к выходу тело.

В субботу вечером твой эмоциональный индекс просто зашкаливает; удовольствие от общения с Прекрасным Миром Подземли не знает границ!!!

– Даже из этого, весьма неполного и фрагментарного списка видно: пещера (каменоломня, катакомба, любая другая случайная полость во чреве Земли-матушки) служит источником *безграничного, непрерывного и безмерного УДОВОЛЬСТВИЯ* — что подтверждают следующие строфы в сопровождении рисунков Серёжи Лещины:

ПЕСЕНКА О РОДНОЙ ДО БОЛИ СИСТЕМЕ

/ Т. Шаов & С. Сом /

Вначале было Слово; срок прошёл –
 Бог создал пиво, женщину и землю
 И Бог сказал, что это хорошо —
 Конкретно он имел в виду Подземлю
 И повелел осваивать её
 Заветы господя я жопой претворяю
 У нас в дыре не просто хорошо –
 Тащусь, кайфую, прусь, обалдеваю,–
 : *По Системе моей бродят додики –*
 Ищут выход, бедолаги, но находят-ли?

Здесь с божьей помощью у нас есть водокап
 Натёки, сталактиты и кристаллов друзья
 На каждом выходе без музыки – никак
 И потому нас посещают музы...
 Полны здесь женщины подземного огня
 Без комплексов фрейдистских, право слово
 И на скаку быть может не меня –
 Спасателя уж точно остановят!
 : *Мы в Системе назначим свиданьице*
 Заходи ко мне в грот, бесприданница...

Здесь даже местные – смешные фраера
 Спокойнее столичных недовольных
 Здесь люди проще: «ролтон» хавают с утра
 И в морду вам свою не тычут «вольво»
 А то что пьют здесь много мужики
 Так чтоб душа и пела, и летела
 И под землёю даже ямщики
 Не мёрзнут в шкурниках, принявши для сугрева
 : *Вся Система сегодня в отключке –*
 Что ж не лезешь ты ко мне, недоучка?

Что в городе за жизнь? Не жизнь, а хер!
 Толпа, менты, реклама, кризис,– просто вилы,
 Медведев, Путин, Жириновский и ЕР,

Начальник-гад, работа-волк, друзья-дебилы,
 Висит неделю подлый Интернет,
 Соседи – гоблины в десятом поколенье,
 А по ТВ что новость – то минет,
 Страшилки городского населенья...

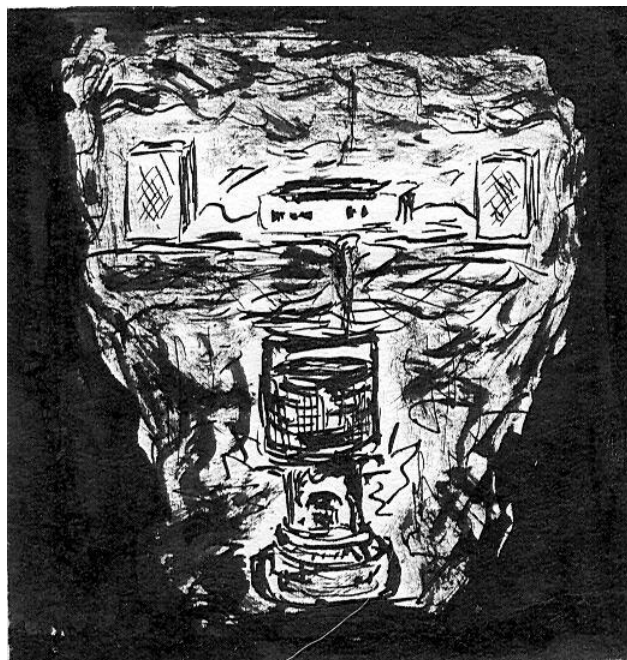
*: По Системе моей бродят чайники –
 Приезжай-ка не одна, а с начальником...*

Бросайте городской вонючий смог
 Мотайте к нам – в Систему вам, в Систему
 Здесь оскорблённому есть чувству уголок
 Народ поддержит трендежом любую тему
 Известнячок от всяких хворей исцелит
 Вода волшебная от бодуна поможет
 В дыре забудешь слово «целлюлит»
 И обретёшь мечту, коль выйти сможешь!

*: За Систему мою сдвинем кружки мы –
 Приезжай-ка не одна, а с подружками!*

А смычка МЧС с Системою – пипец:
 Чтоб наш здоровый быт спасатели топтали?
 Система, братцы – это не конец:
 Система – основание морали!
 В Системе очищаешься душой
 Система сублимирует пространство
 Опять же, здесь со светом хорошо –
 ... да и без света – если разобраться!

*: По Системе моей ходят додики –
 Ищут выход, горемыки, но находят-ли???*



ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ

/ Ю. Лорес & Ю. Рашковский /

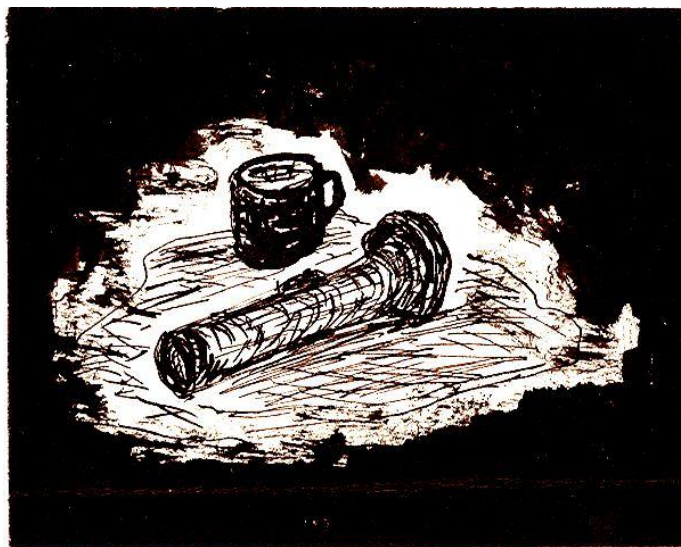
Люблю тебя, люблю – меня ты понимаешь,
Скрываешь от невзгод в объятиях своих
И груз моих обид Ты молча принимаешь,
В общении с Тобой бесценен каждый миг...

Твой облик дорог мне: люблю тебя, немею, –
Лишь капли слёз твоих мне в сердце звон вонзят,
Хоть исповедь Твою принять я не умею,
Но верую: хранишь, – молю простить меня...

Мы вновь наедине – пусть где-то ходят люди,
Искристый мрак ночи скрывает наш уют;
Я впитывать Тебя душой и сердцем буду,
Забвению предав свой тяжкий вечный труд...

Люблю Тебя, люблю. Тебя не старят годы,
На совести моей всё зло, что знаешь Ты –
Сотворена людьми, украшена Природой,
Ты всё прощаешь мне, что сдуру натворил...

Хочу я просто стать лучом в Твоей короне,
Я приношу Тебе тепло своё и свет, –
Я душу отдаю – ведь знаю я, что кроме
ЛЮБВИ НИКИТСКИХ НЕДР
ИНОЙ МНЕ ВЕРЫ НЕТ!..



НИКИТСКОЧИМГАНСКАЯ

/ Дм. Пев /

*... а впереди, браток, десятки километров –
Да сталактитовый зелёный водопад,
Да Волчье озеро, да стонущие ветры –
И горы рядом, справа, слева, под и над...*

Недолги сборы – часа хватит за глаза,
Исчезнем мы из городов, как в воду канув –
Пока не поздно, старина, хватай рюкзак,
Да не забудь про старый спальник и два кана:

*Ведь впереди, браток, десятки километров –
И сталактитовый зелёный водокап,
И Волчье озеро, и стонущие ветры –
Да горы рядом, справа, слева, под и над...*

Здесь ловкость рук не заменяет силу ног,
А словоблудство здесь не стоит и копейки –
А на привале ждёт тебя горячий грог,
Еда, костёр, друзья, гитара-душегрейка:

*Ведь позади, браток, десятки километров –
Да сталактитовый зелёный водопад,
И Волчье озеро, и стонущие ветры,
И горы рядом, слева, справа, под и над...*

Мы не хандрим, как вы в столицах, не скучаем –
И точно знаем, что в отличие от вас
Мы заслужили право выпить чашку чая
На ста дорогах, а не парой скользких фраз...

*Ведь позади, браток, десятки километров
И сталактитовый никитский водокап –
И Волчье озеро, и стонущие ветры,
И эти горы: справа, слева, под и над...*

НЕ СПЕШИ ТРУБИТЬ ОТБОЙ...

/ Владимир Ланцберг /

Написана-то она была лет за 10 до того, а если считать наше знакомство с Владимиром Ланцбергом, то и за 14. То есть в 1967 году, когда Никитского Круга в помине не было. Но случилось так, что в 1982 году

*После Чимганского Ящура Володя подарил её нам –
сам удивляясь точности своего Пророческого Слова...*

Не спеши трубить отбой:
 Ты дорогу до конца не *прошагал*,
 И уходит *из-под ног*
 В неба свод голубой
 Самый трудный, самый главный перевал.

Ты часы остановил,
 Испугался неизбежности такой...
 И тому, в ком сердце льва,
 Кто с отвагой в крови,
 Первый шаг бывает сделать нелегко.

Загляни в глаза себе.
 Стало стыдно — значит, что-то здесь не так!
 Нет удач без неудач,
 Нету лёгких побед,
 Так чего ж ты опечалился, чудака?

И не смей трубить отбой:
 Ты ж дорогу до конца не *прошагал*,
 И уходит *из-под ног*
 В неба свод голубой
 Самый трудный, самый главный перевал,—
 — Перевал.



ДОРОГА К НИКИТСКОМУ ХОЛМУ

/ Ю. УСТИНОВ /

Наверное, второго такого подхода к Пещере нет – удивительно красивая узкая петляющая тропка; слева высокий обрыв с белыми известняковыми выступами-контрфорсами, справа – шумящая на порогах речка Рожайка; затем крутой поворот, Родник – и небольшой подъём наверх, на заросшую густой травой светлую солнечную поляну. Над которой в склоне холма — Вход.

— Ты скажи, скажи: зачем
 так устроена Природа?
Я дошёл до поворота —
 стал беспечней и звончей...
Жаль, для будущих времён
 не хватает мрачных мыслей:
Небо серое — и фиг с ним:
 был бы год без похорон,—
 — Вижу берег:
 там шмели в траве дрожат,
 там друзья мои лежат —
 под холмами,
 под холмами,
 под холмами...
: Вдоль по берегу пешком
 мы уходим друг за другом —
Распалённые недугом,
 окрылённые тоской...
Очень хочется дойти
 до последнего ночлега:
Вечный Поиск Человека
 на коротеньком Пути...
 — Знаю, где он:
 там шмели в траве дрожат,
 там друзья мои лежат —
 под холмами,
 под холмами,
 под холмами...

ЛЕТНЕЕ ПОСВЯЩЕНИЕ НИКИТСКОМУ РОДНИКУ

/ С. Лещина, С. Русова /

Долгий путь под звёздами к роднику

В серебристом воздухе
тени ткнут

Ласковую музыку
В такт шагам

Мы не попадёмся
своим врагам

: Кан, да телогрейка
— всего добра.

Дальше мы от города,
чем вчера.

Время нету смысла
подгонять вперёд —

Странно, как немыслимо нам везёт

Нам с тобой ни стариться,
ни взрoслеть.

Столько-то ещё
у огня пропеть,

Столько-то ночей
или дней пути —

А ПОТОМ КОМУ-ТО:
: ещё идти...

Вспоминать о нас
у своих костров,

Обходясь, по счастью,
почти без слов,—

И творить на долгом
ещё веку

ДОБРЫЙ ПУТЬ

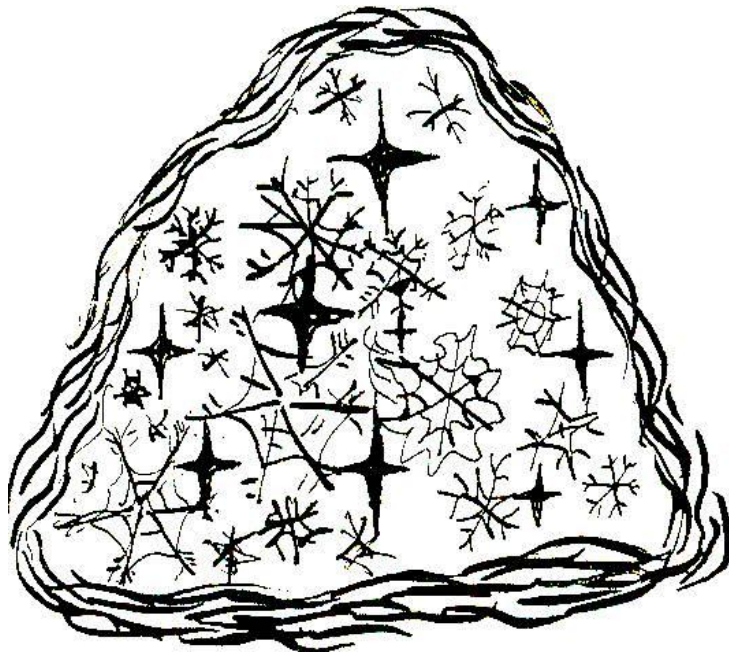
К НИКИТСКОМУ

РОДНИКУ...

ЗИМНЕЕ ПОСВЯЩЕНИЕ НИКИТСКОМУ РОДНИКУ

/ Ю. Рашковский /

Сколько раз мы ходили
 к роднику этой тропкой
Вместе черпали силы
 торопливо и робко
Иль придя отдыхать
 и послушать Природу
На Земле не сыскать
 равноценную воду
И река рядом с нами
 что ворчлива от века
Гладит ива ветвями
 нежно сонную реку
Смотрит ласково вниз
 будто над колыбелью
А вокруг – оглянись! —
 воздух полнится трелью...
Здесь природа добра
 и мороз ей не страшен
В платье из серебра
 лишь становится краше
Крепок лёд на реке
 сократит нам дорогу
И душа налегке
 позабыв про тревогу
Знаю: рано иль поздно
 я вернусь в это диво
Сталактитовой гроздью
 ветвь протянет мне ива
Ледяной перезвон
 её веток прозрачных
Дарит радужный сон —
 — И Пророчит Удачу.



ПРЕБЫВАНИЕ В ДЕВЯТКЕ В 1985 ГОДУ

/ С. Сом /

... прикоснусь губами
к каменной ладошке
стрелочкой-часами
на моей дорожке
сталактита пальчик
катится клубочком
электронный зайчик
золотою точкой
обернётся время и
на моём пути
сеет в землю семечки-
слёзы сталактит.

НИКИТСКИЕ ХОККУ И РЭНКУ

/ С. Сом /

Сеет с кончика пальца
Земля натёчное семя
А прорастает — чудо...

... валяться в спальнике в гроте

– сигарета, плэер –
и не смотреть на часы

Не мигая смотреть
Как радужный шар свечи
Обступают тёмные стены

Кофе глоток; сигарета. И снова кофе глоток.
Так всеобъемлюща тишь этого утра в пещере —
Как тьма за порогом грота.

Полоска плекса в руке
Пляшут вокруг светотени
Треск – костерок в ладошке

В ожидании ушедшего за водой
Слышно, как падают капли
где-то в соседней пещере.

Странное *чувство тревоги*
Всех охватило в гроте –
: кто-то вошёл в пещеру.
Или все ждут,
Что войдёт.



— *Надеюсь, теперь понятно,
ЧТО нас влечёт
в Таинственный и Сказочный
Мир Пещер?*